



**Наръчник**

**Положителни**

**образи**

**Ръководство  
за педагога  
„Положителни  
образи“:**

**Помагало по  
въпросите на  
миграцията и  
развитието**

# Съдържание

страница 3  
**Въведение**

страница 4  
**Как да използваме  
наръчника на  
педагога**

страница 5  
**Какво трябва да  
имам предвид?**

страница 6  
**Определения**

## Занимания

страница 7  
**Тема 1:  
Защо мигрират  
хората?**

страница 8-9  
**1. Защо мигрират  
хората?**

страница 10-11  
**2. Бихте ли  
напуснали  
дома си?**

страница 12-13  
**3. Какво е бедност  
и развитие?**

страница 14-15  
**4. Какви са Целите  
на хилядолетието  
за развитие?**

страница 16-26  
**Тема 1:  
Работни листи**

страница 27  
**Тема 2:  
Кои са мигрантите?**

страница 28-30  
**5. Кои са  
мигрантите?**

страница 31-37  
**Тема 2:  
Работни листи**

страница 38  
**Тема 3:  
Модели на  
миграция и  
пътвания**

страница 39  
**6. Откъде идват  
мигрантите и  
къде отиват?**

страница 40-41  
**7. Пред какво се  
изправят хората  
по време на  
пътванията си?**

страница 42-43  
**8. Какво е  
усещането да си  
в нова страна?**

страница 44 - 51  
**Тема 3:  
Работни листи**

страница 52  
**Тема 4:  
Положителни  
образи**

страница 53-54  
**9. Как са  
представени  
мигрантите в  
медиите?**

страница 55-56  
**10. Положителни  
образи**

страница 57-63  
**Тема 4:  
Работни листи**

страница 64  
**Работни листи за  
планиране на действия**

страница 65  
**1. Създаване на цел на  
проекта за действие**

страница 66  
**2. Създаване на  
план за действие**

страница 67  
**3. Избиране на  
занимание**

страница 68  
**4. Намиране на  
информация**

страница 69  
**5. Създаване на  
времево разписание**

страница 70  
**6. Одит на силните  
страни**

# Въведение

Наръчникът на педагога е комплект от десет образователни занимания за учители, младежки работници и други педагози за обучение на младите хора относно миграцията и развитието. Заниманията са най-подходящи за млади хора на възраст 12 години или повече.

В края на заниманията младите хора би трябвало:

- > Да имат засилени познания за хуманитарния аспект на миграцията.
- > Да имат по-добра осведоменост за развитието и Целите на хилядолетието за развитие (ЦХР).
- > Да имат по-добро разбиране за миграцията и положителните аспекти от нея.
- > Да могат да разпознават различни гледни точки относно миграцията в медиите.
- > Да могат по-добре да свързват проблемите на миграцията и развитието със себе си и общностите си.
- > Да имат способността да предприемат действие относно миграцията и развитието.



# Как да използваме наръчника на педагога

**Наръчникът на педагога за положителни образи** е основният компонент от комплекта „Положителни образи“. Той включва десет образователни занимания, базирани на следните теми:

- 1. Защо мигрират хората?**
- 2. Кои са мигрантите?**
- 3. Модели на миграция и пътувания**
- 4. Положителни образи**

Всяка тема се състои от до четири образователни занимания, всяко занимание по един час максимум. Заниманията може да бъдат преподавани последователно, постепенно навлизайки в по-задълбочени изследвания на проблемите. Но заниманията може също да бъдат провеждани и самостоятелно или в комбинация с други занимания, в зависимост от нуждите на учениците.

Наръчникът на педагога включва напътствия в подкрепа на това младите хора да предприемат действия.

Това са практически занимания, които младите хора могат да извършват, свързани с миграцията или развитието, и които им позволяват чрез общността си да окажат влияние върху глобални проблеми. Предприемането на действие трябва да е предхождано от обучение за миграцията и развитието. Педагозите могат да използват заниманията в този източник, за да улеснят ученето и след това да позволят на младите хора да предприемат действие сами или с подкрепата на педагог, в зависимост от възрастта и способностите на учениците.

Работните листи за предприемане на действие в края на всяка тема в наръчника на педагога включват предложения за действия. Секциите Вдъхнови ме! на работните листи включват изучаване на реални случаи на действия, предприети от млади хора. Те имат за цел да вдъхновят младите хора и да подскажат идеи за това какво биха могли да направят. Работните листи за планиране на действие в края на наръчника на педагога са набор от шест стъпки, които могат да помогнат на младите хора да планират проектите си за действия.

**Комплектът „Положителни образи“** включва следните допълнителни ресурси, които са към наръчника на педагога:

- 1. Четири филма.** Всеки филм е не по-дълъг от четири минути. Те са предоставени, за да помогнат много от проблемите да оживеят чрез опита на хората с миграцията. Филмите са свързани със заниманията в наръчника на педагога, един филм за тема. Във всяко занимание могат да се открият съвети кога и как да се използват филмите. Работните листи в наръчника на педагога включват записан текст от всеки филм за помощ, ако не е налично аудио-видео оборудване.
- 2. Пауърпойнт слайдове.** Те придружават всяко занимание и са структурирани да подпомагат всяка стъпка от заниманието. Във всяко занимание могат да се открият подсещания кога и как да се използват Пауърпойнт слайдовете.

# Какво трябва да имам предвид?

## Създаване на сигурна обстановка

Обсъждането на миграцията може да доведе до оживени дебати. Педагогът може да помогне за създаване на сигурна обстановка, за да могат младите хора да изразяват мненията си и да проверяват идеите си. Също е важно да се създаде обстановка, в която всички се чувстват комфортно да работят като част от групата.

Може да направите това като сключите групов договор с учениците в началото на заниманията. Може да помогнете на младите хора да създадат набор от основни правила за това как искат да работят съвместно и да създадат комфортна работна среда за всички. Ако обсъждането не се получава или стане твърде оживено, можете да насочите учениците към тези правила. По-долу има пример за набор от правила.

### Примерни основни правила:

- > Участието е ключът и то прави нещата по-интересни!
- > Всеки има правото да изрази мнението си и да задава въпроси.
- > Сдържайте чувствата си и внимавайте с чувствата на другите.
- > Всички се съгласяват да уважават другите, когато говорят, задават въпроси и изразяват мнението си.
- > Ако не сме съгласни с нещо, което някой е казал, можем да го оспорим уважително и конструктивно.
- > Съгласяваме се да спорим с отношението, не с човека.

## Осведоменост за деца-мигранти в групата

Помислете дали има вероятност някой от учениците ви да бъде засегнат от темите в заниманията. Ако това може да е проблем, говорете с ученика за съдържанието на урока предварително. Може да му се даде възможността да не присъства, както и възможността да се подготви да говори за преживяванията си, ако желае.

Бъдете внимателни към нуждите на всички в училището преди да представите някое обсъждане. Помнете, че децата-мигранти може да са преживели травма в родината си и може да са видели членове от семейството си да бъдат наранявани, убити или арестувани. Такива събития не могат да се обсъждат лесно в класната стая.

Децата-мигранти може да не желаят да говорят за обстоятелствата около себе си, защото може да усещат, че това би могло да повлияе на шансовете им да останат в страната, защото е твърде травмиращо за тях или защото не искат да се чувстват различни от другите деца.

Жизненоважно е да се уверите, че децата-мигранти се чувстват сигурни, докато повишавате осведомеността за обстоятелствата, които са ги довели в тази страна. Често срещаните погрешни представи трябва да бъдат оспорени, за да могат всички млади хора да се развият като положителни, глобални, хуманитарни граждани. Уверете се, че избраните занимания вземат предвид нуждите на децата-мигранти, като същевременно разглеждат проблемите.

# Определения

**Следните определения са дадени за справка на педагога. Младите хора имат възможността да изследват определенията чрез отделните занимания. Някои определения са преднамерено опростени за младата публика. Оригиналният източник на определението е предоставен, където е необходимо.**

**Лице, търсещо закрила** е някой, който е напуснал родината си и е кандидатствал за признаване на бежански статут в друга страна и очаква решение по молбата си. (Източник: Адаптирано от определение, цитирано в речника на ЮНЕСКО за миграцията [www.unesco.org/shs/migration/glossary](http://www.unesco.org/shs/migration/glossary))

**Развитието** е процес, чрез който страните се променят с времето. Може да се определи по различни начини. Международната федерация на Червения кръст и Червения полумесец определя развитието като процес, чрез който общностите, семействата и отделните хора стават по-силни, могат да се наслаждават на по-пълноценен и по-продуктивен живот и стават по-малко уязвими. (Източник: [www.ifrc.org/docs/pubs/who/policies/developmentpolicyen.pdf](http://www.ifrc.org/docs/pubs/who/policies/developmentpolicyen.pdf)) Обединените нации са разработили начин, по който да измерват развитието като разглеждат три основни фактора, които включват продължителност на живота или средната възраст, до която достигат хората, образование и доход. (Източник: Индекс на човешкото развитие <http://hdr.undp.org/en/statistics/hdi/>)

**Развита страна** може да се определи като страна, която има сравнително високо ниво на развитие на базата на различни фактори.

**Развиваща се страна** може да се определи като страна, която има сравнително ниско ниво на развитие на базата на различни фактори.

**Емиграция** е актът на напускане на собствената страна за трайно установяване в друга.

**Принудителна миграция** се отнася до придвижването на бежанци и вътрешно разселени лица (разселени поради конфликти), както и хора, разселени поради природен катаклизъм, криза в околната среда, химическо или ядрено бедствие, глад или проекти за развитие. (Източник: Определение, популяризирано от Международната асоциация за изследване на принудителната миграция (IASFM) и цитирано на Forced Migration Online [www.forcedmigration.org/whatisfm.htm](http://www.forcedmigration.org/whatisfm.htm))

**Имиграция** е актът на идване за дълготрайно заселване в чужда страна.

**Нередовен мигрант** е някой, който няма необходимия юридически статут или пътни документи да влезе или остане в дадена страна.

**Мигрант по икономически причини** е някой, който мигрира с цел намиране на работа. Понякога терминът „икономическа миграция“ се използва взаимозаменяемо с „миграция по икономически причини“. Икономическа миграция, обаче е по-широк термин и може да обхваща миграция с цел подобряване на качеството на живот в социален и икономически аспект.

**Мигранти** са хората, които напускат или бягат от дома си, за да отидат на нови места, където да търсят възможности или по-сигурни и по-добри перспективи. Следователно терминът „мигрант“ е широк и може да включва лица, търсещи закрила, бежанци, вътрешно разселени лица, мигранти-работници и нередовни мигранти. (Източник: Международна федерация на Червения кръст и Червения полумесец (2009) Политика за миграцията [www.ifrc.org/Docs/pubs/who/policies/migration-policy-en.pdf](http://www.ifrc.org/Docs/pubs/who/policies/migration-policy-en.pdf))

**Миграцията** е придвижването на хора от едно място на друго. Миграция може да има в рамките на страната или между страните. Терминът „миграция“ е различен от туризма, тъй като „миграция“ основно се използва, когато хората отиват на ново място, за да се заселят или да пребивават там дълготрайно и когато създават значими връзки с новото място. (Източник: Адаптирано от определение за миграция, цитирано в речника на ЮНЕСКО [www.unesco.org](http://www.unesco.org))

**Мигрант-работник.** Лице, което е платен работник в страна, от чиято националност не е. (Източник: Адаптирано от определение, цитирано в пар. 2 ал.1, Международна конвенция за защита на правата на всички работници-мигранти и членовете на техните семейства, 1990 г. [www.un.org/documents/ga/res/45/a45r158.htm](http://www.un.org/documents/ga/res/45/a45r158.htm))

**Цели на хилядолетието за развитие.** През септември 2000 г. Обединените нации изготвиха Декларация на хилядолетието. Това предизвика най-голямото събрание на световни лидери в историята (189 страни) и те се споразумяха за осем цели, чрез които да се борят с бедността. Те бяха наречени Цели на хилядолетието за развитие и са известни като ЦХР. Това са набор от цели за намаляване на крайната бедност от всички страни, които присъстваха и които се ангажираха с глобално партньорство. Срокът за постигане на целите е 2015 г. (Източник: [www.un.org/millenniumgoals/](http://www.un.org/millenniumgoals/))

**Преследване** е когато с някого се отнасят лошо, заради това, което е. Може да е заради раса, религия, националност, защото принадлежи към определена социална група или заради политическата му ориентация.

**Бедността** може да бъде определена по много различни начини. Подходната бедност може да се определи като живеене с по-малко от \$1,25 на ден. (Източник: Световна банка, [www.worldbank.org/](http://www.worldbank.org/))

**Човешката бедност** може да се определи като кратък живот, липса на основно образование и липса на достъп до ресурси като транспорт, жилище, електричество, вода и т.н. (Източник: Програма за развитие на Обединените нации <http://hdr.undp.org/en/statistics/indices/hpi/>)

**„Отблъскващи“ и „привличащи“ фактори.**

„Отблъскващи“ фактори са неща, които карат хората да искат да напуснат дома си, а „привличащи“ фактори са неща, които привличат хората към нови

**Бежанец** е лице, което е напуснало страната си, защото се страхува от преследване. В резултат на това, не може да търси закрила от собствената си страна. (Източник: Адаптирано от определението от Конвенцията за бежанците от 1951 г. [www.unhcr.org](http://www.unhcr.org))

# Тема 1: Защо мигрират хората?



## Занимания

1. Защо мигрират хората?
2. Бихте ли напуснали дома си?
3. Какво е бедност и развитие?
4. Какви са Целите на хилядолетието за развитие?

Тема 1: Работни листи

# Занимание 1. Защо мигрират хората?

## Цели (Пауърпойнт слайд 1)

- > Да се представят определения за миграция, преследване и убежище.
- > Да се изследват причините, които карат хората да мигрират.
- > Да се представят „привличащите“ и „отблъскващите“ фактори.

Общо време 45 минути или един час, с допълнително занимание

## Време

## Занимание

## Материали

10 Минути

### Начало

Поставете въпроса: Защо някой би напуснал дома си? (Пауърпойнт слайд 2)  
Поискайте от учениците да изкажат някакви причини и ги запишете на дъската.

### Съвет към педагога

Насърчете учениците да мислят за хора от семейството или приятели, които са се преместили в друга страна и за техните причини.

Попитайте учениците дали знаят термина, който се използва, когато някой напусне дома си, за да отиде на ново място.

Обяснете, че терминът е **миграция**, а хората, които се местят, са **мигранти (Пауърпойнт слайд 3)**. Тъй като хората имат различни причини да мигрират, има различни видове миграция.

Обяснете, че с това занимание учениците ще научат защо хората мигрират.

### Съвет към педагога

Когато обяснявате термина „миграция“, може да има известно объркване с туризма. Изяснете, че „миграция“ се използва главно, когато хората отиват на ново място, за да се установят или да живеят там в дългосрочен план и създават значими връзки с новото място.

### Пауърпойнт слайд 2:

Начален въпрос

### Пауърпойнт слайд 3:

Определения за миграция и мигранти

30 Минути

### Филм 1: Защо мигрират хората?

Преди гледането на филма:

- > Представете **филм 1**, като обясните, че включва истинските истории на петима мигранти, които описват защо е трябвало да напуснат дома.
- > Раздайте **работен лист 1**.
- > Кажете на учениците, докато гледат филмите, да си запишат какви причини за мигрирането си дава всеки от хората във филма. Кажете също на учениците да отбележат всички термини, които са им непознати (**Пауърпойнт слайд 4**)

Гледайте **филм 1**: Защо мигрират хората (**Пауърпойнт слайд 4**). Друг вариант е да използвате **работен лист 2** и да изберете ученик, който да прочете историите.

След като гледате филма, обсъдете следните въпроси (**Пауърпойнт слайд 5**):

- > Как се чувствахте, докато гледахте филма? Изненада ли ви нещо?
- > Какви причини дават хората във филма за това, че са мигрирали?
- > Имаше ли споменати някакви термини, с които не сте запознати? Например, Саджуа спомена, че е напуснала Ирак заради **преследване**. Приянга споменава за убежищния процес. Какво мислите, че означават тези термини?

Вижте **Пауърпойнт слайд 6** за определенията. Моля, отбележете също определението за **бежанец**.

- > В края на филма Приянга пита: Какво би ви накарало да напуснете дома си и да отидете в друга страна? Как бихте отговорили?

### Работен лист 1:

Упражнение върху филм 1

**Пауърпойнт слайд 4:** Точки, върху които да помислите, докато гледате филма

**Филм 1:** Защо хората мигрират или **Работен лист 2** (текст на филм 1)

### Пауърпойнт слайд 5:

Въпроси за обсъждане след филм 1

### Пауърпойнт слайд 6:

Определения за преследване и търсене на закрила



# Занимание 1. Защо мигрират хората?

## Време

## Занимание

## Материали

5 Минути

### Въпроси за преговор (Пауърпойнт слайд 7)

- > Какво е миграция?
- > Какви причини може да имат хората за миграция?
- > Какво е преследване?

**Пауърпойнт слайд 7:**  
Въпроси за преговор

15 Минути

### Допълнително занимание по избор: „привличащи” и „отблъскващи” фактори

Раздайте „Карти с причини за миграция” (**работен лист 3**)

Кажете на учениците по двойки да:

- > Добавят други причини за миграция на празните карти.
- > Напишат какво може да представляват липсващите образи.

Обратна връзка към групата.

- > Липсващите образи са: 2. Война/Конфликт и 5. Земетресение
- > Другите причини може да включват преследване и безработица.  
Припомнете на учениците историите на мигрантите във **филм 1**: Саджуа е напуснала Ирак заради преследване, а Инес е напуснала Португалия заради безработица.

Обяснете, че причините, които карат хората да се преместят от някъде, се наричат **„отблъскващи” фактори**, а причините, които е възможно да привлекат хората към ново място, се наричат **„привличащи” фактори** (**Пауърпойнт слайд 8**)

Попитайте учениците кои образи на **работен лист 3** може да представляват **„отблъскващи” фактори** и кои – **„привличащи” фактори**.

„Отблъскващите” фактори включват конфликт, липса на достъп до храна, политически климат, земетресение, наводнение, циклон, бедност, безработица, преследване. „Привличащите” фактори включват търсене на безопасност, търсене на по-добър живот и намиране на по-добра работа.

**Работен лист 3:**  
„Карти с причини за миграция”

**Пауърпойнт слайд 8:**  
Определение за „отблъскващи” и „привличащи” фактори

## Занимание 2. Бихте ли напуснали дома си?

### Цели (Пауърпойнт слайд 1)

- > Да се разгледа решението за напускане на дома от гледната точка на мигрант.
- > Да се научи повече за причините, които карат хората да мигрират.
- > Да се разгледат ефектите от миграцията върху хората и общностите.

Общо време 40 минути

Време	Занимание	Материали
5 Минути	<p><b>Начало</b></p> <p>Поставете въпроса: Какво харесвате в мястото, където живеете? <b>(Пауърпойнт слайд 2)</b></p> <p>Кажете на учениците да изброят неща, които харесват и ги запишете на дъската</p> <p>Попитайте учениците какво би било, ако тези неща им бъдат отнети. Какво биха направили? Къде биха отишли?</p> <p>Обяснете, че това занимание е свързано с това, което би ги накарало да напуснат дома.</p>	<p><b>Пауърпойнт слайд 2:</b> Начало</p>
30 Минути	<p><b>Ролева игра „Би ли напуснал дома“</b></p> <p>Обяснете, че учениците ще участват в ролева игра. Всички ще получат роли и ще се иска да вземат решения относно това дали биха напуснал дома на базата на различни новинарски бюлетини.</p> <p>Раздайте по една ролева карта на ученик от <b>работен лист 4</b> и дайте време на учениците да прочетат и разберат ролята си.</p> <p>Изберете един ученик за журналист и му дайте <b>работен лист 5</b>, който включва инструкции за ролята му.</p> <p>Изберете един новинарски бюлетин от <b>работен лист 5</b>, върху който да фокусирате заниманието.</p> <p>Изберете една част от стаята, която да представлява дома, друга част, която да представлява останалата част от страната и трета част, която да представлява останалата част от света.</p> <p>След като учениците са разбрали ролите си, прочетете следните инструкции преди започване на заниманието <b>(Пауърпойнт слайд 3):</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>&gt; Всички трябва да започнат в частта от стаята, която представлява дома.</li><li>&gt; Журналистът ще чете новини за промяната на ситуацията във вашата страна.</li><li>&gt; С промяната на ситуацията, решете дали искате да останете у дома, да се преместите в друга част на същата страна, или да се преместите в друга страна. Бъдете готови да обосновате избора си. Помнете, че трябва да вземате решения въз основа на героя от своята ролева карта.</li></ul> <p>Кажете на журналиста да прочете първата част от новинарския бюлетин и дайте време на учениците да се преместят преди да прочете следващата част.</p> <p>Попитайте учениците по време на заниманието:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>&gt; Защо направи този избор? Беше ли лесно да решиш?</li><li>&gt; Какво мислиш, че ще трябва да вземеш предвид относно пътуването и новия си дом?</li><li>&gt; Как би могло да се отрази решението ти на твоята общност?</li></ul>	<p>Това занимание изисква просторна стая, в която учениците могат лесно да се движат наоколо.</p> <p><b>Работен лист 4:</b> Ролева игра „Би ли напуснал дома“</p> <p><b>Работен лист 5:</b> Новинарски бюлетин</p> <p><b>Пауърпойнт слайд 3:</b> Инструкции</p>

## Занимание 2. Бихте ли напуснали дома си?

### Време

### Занимание

### Материали

5 Минути

#### Точки за преговор (Пауърпойнт слайд 4)

- > Решението да се напусне дома е трудно.
- > Хората, които решават да мигрират, трябва да вземат предвид много различни фактори въз основа на ситуацията си.
- > Миграцията може да има както положителни, така и отрицателни ефекти върху самите хора и върху общностите им.

**Пауърпойнт слайд 4:**  
Точки за преговор

#### Предприемете действие относно миграцията!

Разделете учениците в групи и раздайте **работен лист 9**. Насърчете учениците да работят в групи, за да надградят наученото като предприемат действия относно миграцията.

## Занимание 3. Какво е бедност и развитие?

### Цели (Паърпойнт слайд 1)

- > Да се определи „бедност“
- > Да се определи „развитие“
- > Да се разгледат връзките между бедност и развитие

Общо време 35 минути

### Съвет към педагога

Това занимание е най-подходящо за млади хора на възраст 16 години или повече.

Време	Занимание	Материали
15 Минути	<p><b>Определение за „бедност“</b></p> <p>Напишете на дъската думата „бедност“ и попитайте учениците какво мислят, че означава това. Запишете идеи на дъската.</p> <p>Кажете на учениците да използват думите на дъската и образите от <b>Паърпойнт слайд 2</b>, за да им помогнат да създадат определение. Кажете на групите да съобщят определенията си. Представете две определения за бедност (<b>Паърпойнт слайд 3</b>) и ги сравнете с определенията на учениците.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>&gt; <b>Подходната бедност</b> може да се определи като живеене с по-малко от \$ 1,25 на ден. (Източник: Световна банка, <a href="http://www.worldbank.org/">www.worldbank.org/</a>)</li><li>&gt; <b>Човешката бедност</b> може да се определи като кратък живот, липса на основно образование и липса на достъп до ресурси като транспорт, жилище, електричество, вода и т.н.</li></ul> <p>(Източник: Програма за развитие на Обединените нации <a href="http://hdr.undp.org/en/statistics/indices/hpi/">http://hdr.undp.org/en/statistics/indices/hpi/</a>)</p> <p>Едното определение е базирано на дохода, докато другото е базирано на други фактори като здравеопазване, образование, подслон и т.н.</p>	<p><b>Паърпойнт слайд 2:</b> Образи на бедност</p> <p><b>Паърпойнт слайд 3:</b> Определения за бедност</p>
15 Минути	<p><b>Определение за „развитие“</b></p> <p>Напишете на дъската „развитие“ и повторете същото занимание както с бедността, като кажете на учениците да определят „развитие“.</p> <p>Представете образите за „развитие“, за да помогнат при създаването на определение (<b>Паърпойнт слайд 4</b>).</p> <p>Кажете на учениците да мислят за връзките между бедност и развитие като част от това занимание.</p> <p>След като групите са съобщили определенията си, представете определението за „развитие“ и го сравнете с определенията на учениците (<b>Паърпойнт слайд 5</b>).</p>	<p><b>Паърпойнт слайд 4:</b> Образи на развитие</p> <p><b>Паърпойнт слайд 5:</b> Определение за развитие</p>

## Занимание 3. Какво е бедност и развитие?

Време

Занимание

Материали

**Развитието** е процес, чрез който страните се променят с течение на времето. Може да се определи по различни начини. Международната федерация на Червения кръст и Червения полумесец определя развитието като процес, чрез който общностите, семействата и отделните хора стават по-силни, могат да се наслаждават на по-пълноценен и по-продуктивен живот и стават по-малко уязвими.

(Източник: [www.ifrc.org/docs/pubs/who/policies/developmentpolicyen.pdf](http://www.ifrc.org/docs/pubs/who/policies/developmentpolicyen.pdf))

Обединените нации са разработили начин, по който да измерват развитието, като вземат предвид три основни фактора, които включват продължителност на живота, или средната възраст, която достигат хората, образование и доход.

(Източник: Индекс на човешкото развитие  
<http://hdr.undp.org/en/statistics/hdi/> )

5 Минути

### Въпроси за преговор (Пауърпойнт слайд 6)

- > Как можем да определим бедността?
- > Как можем да определим развитието?
- > Какви са връзките между бедност и развитие?

**Пауърпойнт слайд 6:**  
Въпроси за преговор

## Занимание 4. Какви са Целите на хилядолетието за развитие?

### Цел (Пауърпойнт слайд 1)

- > Да се научи за Целите на хилядолетието за развитие
- > Да се разгледат връзките между миграция и развитие

**Общо време** 55 минути или един час и десет минути с допълнително занимание

### Съвет към педагога

Това занимание е най-подходящо за млади хора на възраст 16 години или повече.

### Време

### Занимание

### Материали

20 Минути

#### Групово упражнение „Фактори за развитие”

Обяснете на учениците, че чрез това занимание те ще работят заедно, за да помислят какви са приоритетите за глобалното развитие.

Разделете групата на отбори от по осем човека.

Раздайте по един комплект фактори за развитие на група (**работен лист 6**) и различен профил на страна на група (**работен лист 7**).

Информирайте групите, че имат 15 минути да изпълнят следните задачи (**Пауърпойнт слайд 2 и работен лист 6**):

- > Обсъдете какво се случва във вашата страна по отношение на всеки един от осемте фактора.
- > Възложете по един фактор за развитие на всеки в групата. Всички ще играят ролята на лидери от собствената си страна и ще представляват интересите на страната си в разговори за глобалното развитие.

#### Работен лист 6:

Фактори за развитие (по един комплект на група)

#### Работен лист 7:

Профили на страни (изрежете и дайте по един различен профил на страна на група)

#### Пауърпойнт

**слайд 2:** Групово упражнение „Фактори за развитие”

20 Минути

#### Групово упражнение „Разговори за глобалното развитие”

Сега кажете на учениците да седнат с друг представител на същия фактор за развитие от другите страни. Например, всички представители на образованието трябва да седнат заедно, всички представители на здравеопазването трябва да седнат заедно и т.н.

Кажете на учениците, че представляват страните си на разговори за глобалното развитие. Информирайте групите, че имат 15 минути да се съгласят да направят една промяна, свързана с техния фактор, която ще допринесе за развитието (**Пауърпойнт слайд 3**). Насърчете учениците да използват ситуацията в собствените си страни при обсъждането.

#### Пауърпойнт

**слайд 3:** Групово упражнение „Разговори за глобалното развитие”

10 Минути

#### Определяне на Целите на хилядолетието за развитие

Кажете на учениците да работят в групи, за да напишат определение за бедност. Общо трябва да има изброени осем промени.

Обяснете на учениците, че през септември 2000 г. Обединените нации изготвиха Декларация на хилядолетието. Това предизвика най-голямото събрание на световни лидери в историята (189 страни) и те се споразумяха за осем цели, с които да се борят с бедността. Те бяха наречени **Цели на хилядолетието за развитие**, също известни като **ЦХР**. Това са набор от цели за намаляване на крайната бедност от всички страни, които присъстваха и които се ангажираха с глобално партньорство. Срокът за постигане на целите е 2015 г. (**Пауърпойнт слайд 4**).

Раздайте **работен лист 8**. Попитайте учениците по какво си приличат и по какво се отличават целите на хилядолетието за развитие от промените, които те са предложили?

#### Пауърпойнт

**слайд 4:** Целите на хилядолетието за развитие

#### Работен лист 8:

Целите на хилядолетието за развитие

## Занимание 4. Какви са Целите на хилядолетието за развитие?

### Време

### Занимание

### Материали

5 Минути

#### Въпроси за преговор (Пауърпойнт слайд 5)

- > Какви са Целите на хилядолетието за развитие?
- > Можете ли да назовете осемте цели на хилядолетието за развитие?

#### Пауърпойнт слайд 5:

Въпроси за преговор

15 Минути

#### Незадължително занимание: Как е свързана миграцията с развитието?

Кажете на учениците по групи да сравнят причините за миграция (**работен лист 3**) с целите на хилядолетието за развитие (**работен лист 8**).

Учениците могат да обсъждат следните въпроси (**Пауърпойнт слайд 6**):

- > Как е свързана миграцията с ЦХР?
- > Кои ЦХР се борят с проблеми, пред които са изправени мигрантите?
- > Как може миграцията да помогне на страните да постигнат ЦХР?

Съобщете на останалата част от групата.

Начините, по които миграцията може да помогне за постигане на ЦХР, включват това, че някои хора може да мигрират, за да преодолеят бедността и да подобрят живота си.

#### Работен лист 3:

Карти с причини за миграция

#### Работен лист 8:

Целите на хилядолетието за развитие

#### Пауърпойнт слайд 6:

Как миграцията е свързана с развитието?

#### Предприемете действие относно бедността и ЦХР!

Разделете учениците на групи и раздайте **работен лист 10**. Насърчете учениците да работят в групи за надграждане на наученото като предприемат действие.

# Работен лист 1: упражнение върху Филм 1

Занимание 1: Защо мигрират хората?

Занимание 5: Кой са мигрантите?

Докато гледате филма, използвайте този работен лист, за да:

- > Отбележете причината, която всеки човек от филма дава за мигрирането си
- > Отбележете всички нови термини

**Име**

**Причина за мигриране**

**Нови думи**

Саджуа



Шакийб



Ален



Инес



Приянга





## Работен лист 2: Текст на Филм 1

Занимание 1: Защо мигрират хората?

Занимание 5: Кой са мигрантите?

### Защо хората мигрират?

„Бихте ли напуснали дома си, за да се спасите?“

„Бихте ли отишли в друга страна, ако там Ви предложеха по-добър живот за Вашето семейство?“

„Бихте ли напуснали страната си, ако Ви преследваха?“

„Бихте ли отишли в друга страна, ако не можехте да намерите работа?“

„Бихте ли изоставили всичко- приятелите, семейството си, всички свои вещи, всичко, с което сте си играли и сте израснали?“



**[Саджуа]** „Напуснах Ирак през 2006 г. заедно с трите си деца заради нарастващото напрежение в страната. Тогава в Ирак имаше гражданска война и аз и съпругът ми бяхме обект на преследване и заплахи от различни страни“.



**[Шакийб]** „Напуснах Индия, за да натрупам повече житейски опит и защото търсех нови професионални възможности. Исках да овладя различна кухня, много бях чувал за Европа – че там има повече работа и по-добри условия на труд, работата е по-сигурна и хората приемат по-добре хора от други части на света“.



**[Ален]** „Напуснах Конго заради политически проблеми. В нашата страна нещата не са никак добре – хората гладуват постоянно, учениците не ходят на училище, няма свобода, дори не можеш да изкажеш мнението си. Мисля си, че ако трябва да се върна там, бих умрял или може би ще ме преследват“.



**[Инес]** „Казвам се Инес, от Португалия съм и дойдох във Великобритания заради работата. Досега не беше толкова лошо, както е сега, но вече 2 години търся някаква работа и не мога да намеря. Известно време работех на временна заетост, обаче работата намаляваше все повече и накрая останах без работа“.



**[Приянга]** „Дойдох тук просто за по-добър живот. С родителите ми напуснахме Шри Ланка, когато бях на дванадесет, бягайки от страната, защото там имаше гражданска война и животът на родителите ми беше в опасност. Когато дойдохме във Великобритания през 2000 година, няколко молби за убежище на различни места бяха отхвърлени и трябваше да подаваме все нови и нови молби.“

“Какво би те накарало да напуснеш дома си, какво би те накарало да оставиш всичко, което имаш – приятелите, семейството, собствеността, и да отидеш в друга страна?“

# Работен лист 3: Карти с причини за миграция

Занимание 1: Защо мигрират хората?

Занимание 4: Какви са Целите на хилядолетието за развитие?

> Добавете други причини за миграция на празните карти.

> Запишете какво биха могли да представляват липсващите образи.



Angeline Sumendap/Canadian Red Cross

1. Търсене на безопасност



Anthony Teun Voeten (ICRC)

2. ....



Jose Cendon (IFRC)

3. Липса на достъп до храна



Pavel Cugini (ICRC)

4. Политически климат



Cruz Roja Chilena

5. ....



IFRC

6. Търсене на по-добър живот



Ricci Shyock/International Federation of Red Cross and Red Crescent Societies

7. Наводнение



IFRC

8. Циклон



IFRC

9. Бедност



Gemunu Amarasinghe (IFRC)

10. Намиране на по-добра работа



.....  
Добавете причина



.....  
Добавете причина



### Възрастен мъж или жена

Изпитвате големи трудности, когато ходите и получавате много помощ и подкрепа при ежедневните си занимания от съседите.

### Лекар

Вие сте единствения лекар в общността си и имате много натоварена клиника. Имате брат, който живее в съседна страна и който от известно време ви насърчава да отидете да живеете при него.

### Млад мъж или жена

Вие сте ученик. Мислите, че доброто образование е ключът ви към по-добро бъдеще и сте чули, че има добри университети в чужбина. Родителите ви обаче са зле със здравето и вие се колебаете да ги оставите.

### Фермер

Имате малка ферма и продавате реколтата си на своята общност, за да си изкарвате хляба. Не печелите много пари от това и трудно свързвате двата края.

### Учител

Вие сте учител в местното основно училище и сте живели на това място доста години. Познавате родителите и децата от училището много добре и сте уважаван член на общността.

### Майка или баща с две малки деца

Вие сте самотен родител с две деца на възраст под 3 години. Няmate роднини в областта и се борите да оцелеете, тъй като не можете да работите.



Вие сте журналист във вестник. Вашата роля е да прочетете един от новинарските бюлетини по-долу на останалата част от групата. Останалите хора от групата ще играят различни герои в общността. От тях ще се иска да вземат решения относно това дали да напуснат дома, или не въз основа на новините.

- > Изберете един от двата новинарски бюлетина по-долу
- > Отделете време преди заниманието да прочетете и разберете новините
- > По време на заниманието прочетете всяка част от новинарския бюлетин една по една. Дайте време на учениците да решат дали ще напуснат дома, или не, на базата на това, което са чули, преди да преминете към следващата част.

### Новинарски бюлетин 1: Конфликт

#### Част 1

Има продължителна битка между две групи в общността. Въпреки че боевете остават локализирани, в последните седмици има нарастващи изблици на насилие. Хората се страхуват и стоят вкъщи колкото се може повече. Някои хора временно са се преместили в други части на страната при семейство или приятели.

#### Част 2

Боевете се разпространяват все повече. Армията е изпратена по улиците, за да пази реда. Властите съветват гражданите да не ходят в определени части на страната. Някои болници и училища са затворени поради недостиг на персонал, тъй като лекари и учители се местят в други части на страната, където е по-безопасно.

#### Част 3

Последните седмици смутите изглеждат под контрол и постепенно все повече хора излизат навън. Пазарът миналия уикенд беше по-натоварен отколкото е бил от месеци насам. Някои хора, които са се преместили, постепенно се завръщат по домовете си. Други обаче чувстват, че ситуацията остава опасна. Миналата нощ имаше голяма експлозия в столицата и причините за нея са все още неясни.

### Новинарски бюлетин 2: Бедност

#### Част 1

Хората, живеещи в нашето малко фермерско село, са изправени пред нарастваща бедност. Икономическата нестабилност, както и лошите реколти година след година, нанасят тежък удар на общността. Освен фермерството има много малко друга работа. Много млади хора се местят, за да намерят работа на друго място. Някои от хората, които са намерили работа в чужбина, пишат на близките си, че изкарват повече пари, отколкото биха изкарвали у дома.

#### Част 2

Икономиката в страната преживява продължителен спад и много хора се страхуват, че ситуацията няма да се подобри в близкото бъдеще. Основни продукти стават все по-скъпи. Бъдещето изглежда мрачно, тъй като много млади хора и образовани професионалисти се местят, търсейки по-добра съдба другаде, често оставяйки малките деца и възрастните. Някои хора от селото, които са намерили работа в чужбина, изпращат пари и това оказва жизненоважна подкрепа на семействата им.

#### Част 3

След месеци на трудности на хоризонта се задават първите признаци за възстановяване на икономиката. На мястото на затворените преди месеци магазини на главния площад се появяват нови търговски обекти. Някои хора, които са изкарвали пари в чужбина, сега се връщат у дома. Те са инвестирали в нов колеж, като се надяват, че тези, които го завършат, ще внесат нов живот в селото.

## Работен лист 6: Фактори за развитие

Занимание 4: Какви са Целите на хилядолетието за развитие?

### Изпълнете следните задачи в групата си

> Обсъдете какво се случва във вашата страна по отношение на всеки един от осемте фактора.

> Възложете по един фактор за развитие на всеки от групата. Всеки ще играе ролята на лидер от своята страна и ще представлява интересите на страната си в разговори за глобалното развитие.

### Фактори за развитие



Daniel Cima, American Red Cross



Arne Hodalic, Slovenian Red Cross



Yoshi Shimizu/IFRC



Jenny Matthews/British Red Cross

Здраве на майката и детето

Образование

Храна и вода

ХИВ и СПИН



Maida Shabir/IFRC



Amalia Soemantri/IFRC



Mel Tolnay/Australian Red Cross

Международни отношения

Икономика

Околна среда

Пол



IFRC

### Страна 1

#### Образование

Всички деца имат достъп до начално образование.

#### Здраве на майката и детето

Много малко, четири от всеки 1 000 родени деца умират преди навършване на петгодишна възраст. Седем жени умират при раждане на всеки 100 000 раждания.

#### Икономика

Има много малко хора, които живеят с по-малко от \$ 1,25 на ден.

#### Околна среда

Страната има богато биоразнообразие и ниски нива на замърсяване.

#### Пол

Момчетата имат равни възможности с момчетата за достъп до начално образование. Жените имат равни възможности с мъжете да бъдат взети на работа.

#### Международни отношения

Държавата дарява около \$ 4 милиарда всяка година в подкрепа на развитието на другите страни.

#### Храна и вода

Повечето хора имат достъп до чиста питейна вода. Много малко деца под петгодишна възраст са с тегло по-ниско от нормалното.

#### ХИВ и СПИН

4 000 души живеят с ХИВ.

### Страна 2

#### Образование

Около 90 процента от децата имат достъп до начално образование.

#### Здраве на майката и детето

Около 20 на всеки 1 000 родени деца умират преди достигане на петгодишна възраст. Около 100 жени умират при раждане на всеки 100 000 раждания.

#### Икономика

Около седем процента от населението живее с по-малко от \$ 1,25 на ден.

#### Околна среда

Страната има богато биоразнообразие. Има високи нива на замърсяване и бързи темпове на обезлесяване.

#### Пол

Момчетата имат по-малки възможности от момчетата за достъп до начално образование. Жените също имат по-малки възможности от мъжете да бъдат наети на работа.

#### Международни отношения

Страната получава около \$ 400 милиона от други страни в подкрепа на развитието си.

#### Храна и вода

Около 80 процента от хората имат достъп до чиста питейна вода. Много малко деца под петгодишна възраст са с тегло по-ниско от нормалното.

#### ХИВ и СПИН

600 000 души живеят с ХИВ.

### Страна 3

#### Образование

Около 80 процента от децата имат достъп до начално образование.

#### Здраве на майката и детето

200 на всеки 1 000 родени деца умират преди достигане на петгодишна възраст. Около 900 жени умират при раждане на всеки 100 000 раждания.

#### Икономика

Около 40 процента от населението живее с по-малко от \$ 1,25 на ден.

#### Околна среда

Страната има бедно биоразнообразие и високи нива на замърсяване.

#### Пол

Момчетата имат много по-малки възможности от момчетата за достъп до начално образование. Жените имат много по-малки възможности от мъжете да бъдат наети на работа.

#### Международни отношения

Страната получава около \$ 900 милиона от други страни в подкрепа на развитието си.

#### Храна и вода

Около половината от населението на страната има достъп до чиста питейна вода. Едно от три деца под петгодишна възраст е с тегло по-ниско от нормалното.

#### ХИВ и СПИН

80 000 души живеят с ХИВ.



### Страна 4

#### Образование

Всички деца имат достъп до начално образование

#### Здраве на майката и детето

Много малко, пет на всеки 1 000 родени деца, умират преди достигане на петгодишна възраст. Две жени умират при раждане на всеки 100 000 раждания.

#### Икономика

Много малко хора живеят с по-малко от \$ 1,25 на ден.

#### Околна среда

Страната има богато биоразнообразие. Бързото развитие, обаче, вреди на околната среда.

#### Пол

Момчетата имат малко по-малки възможности от момчетата за достъп до начално образование. Жените също имат малко по-малки възможности от мъжете да бъдат наети на работа.

#### Международни отношения

Страната дарява около \$ 500 хиляди в подкрепа на развитието на други страни.

#### Храна и вода

Повечето хора имат достъп до чиста питейна вода. Много малко деца под петгодишна възраст са с тегло по-ниско от нормалното.

#### ХИВ и СПИН

8 000 души живеят с ХИВ.

### Страна 5

#### Образование

Повечето деца имат достъп до начално образование.

#### Здраве на майката и детето

20 на всеки 1 000 родени деца умират преди достигане на петгодишна възраст. Четиридесет жени умират при раждане на всеки 100 000 раждания.

#### Икономика

Един на всеки десет живее с по-малко от \$ 1,25 на ден.

#### Околна среда

Страната има богато биоразнообразие. Бързото развитие, обаче, вреди на околната среда. Има много високи нива на замърсяване.

#### Пол

Момчетата имат по-малки възможности от момчетата за достъп до начално образование. Жените също имат по-малки възможности от мъжете да бъдат наети на работа.

#### Международни отношения

Страната получава около \$ 1 милиард от други страни в подкрепа на развитието си. Страната също дарява около \$ 25 милиарда на други страни за развитието им.

#### Храна и вода

Около 80 процента от хората имат достъп до чиста питейна вода. Около едно на десет деца под петгодишна възраст е с тегло по-ниско от нормалното.

#### ХИВ и СПИН

740 000 души живеят с ХИВ

### Страна 6

#### Образование

Всички деца имат достъп до начално образование.

#### Здраве на майката и детето

15 на всеки 1 000 родени деца умират преди достигане на петгодишна възраст. Четиридесет жени умират при раждане на всеки 100 000 раждания.

#### Икономика

Един на всеки десет живее с по-малко от \$ 1,25 на ден.

#### Околна среда

Страната има богато биоразнообразие и ниски нива на замърсяване. Има бързи темпове на обезлесяване.

#### Пол

Момчетата имат по-малки възможности от момчетата за достъп до начално образование. Жените също имат по-малки възможности от мъжете да бъдат наети на работа.

#### Международни отношения

Страната получава около \$ 700 милиона от други страни в подкрепа на развитието си.

#### Храна и вода

70 процента от населението има достъп до чиста питейна вода. Около едно на пет деца под петгодишна възраст е с тегло по-ниско от нормалното.

#### ХИВ и СПИН

2 000 души живеят с ХИВ.



Декларацията на хилядолетието на ООН беше изготвена през септември 2000 г. Това представляваше най-голямото събрание на световни лидери в историята. Те приеха Целите на хилядолетието за развитие. Това са набор от цели за намаляване на крайната бедност до 2015 г.

### Целите на хилядолетието за развитие



IFRC

**1. Преодоляване на крайната бедност и глада.**



Arne Hodalic, Slovenian Red Cross

**2. Постигане на начално образование за всички.**



IFRC

**3. Насърчаване равенството между жените и мъжете и даване на права на жените.**



Olav Saltbones, Norwegian Red Cross

**4. Намаляване на детската смъртност.**



Daniel Cima, American Red Cross

**5. Подобряване здравословното състояние на майките.**



IFRC

**6. Борба с ХИВ/СПИН, малария и други болести.**



Yoshi Shimizu, IFRC

**7. Осигуряване на устойчива околна среда.**



IFRC

**8. Създаване на глобално партньорство за развитие.**



## Работен лист 9: Предприемете действие относно миграцията!

### Предприемете действие!

- > Проучете мигрантската история на вашето семейство, общност или страна. Направете плакат, за да повишите осведомеността относно как миграцията е оформила историята ви.
- > Помислете какво би ви липсвало най-много, ако трябваше да напуснете дома, и какви положителни неща мислите, че бихте открили в новия си дом. Това може да са неща, хора, места или спомени. Създайте творческа изложба, за да повишите осведомеността относно миграцията.
- > Гледайте филм 1 „Положителни образи“: Защо мигрират хората? или потърсете истории на други хора, които са мигрирали. Създайте въображаем дневник, история, песен или пиеса, за да повишите осведомеността относно техния опит.

### Вдъхнови ме!

#### Пиеса “Дом, скъп дом”.

##### Какво направиха?

- > Поканиха бежанец, Ники, да говори за своите преживявания и чувства за това да напусне дома и да пътува към нов живот на ново място.
- > Използваха това, което са научили, за да създадат силна пиеса с песни и образи, която изследва как се чувства бежанец, пристигащ в друга страна.
- > Изпълниха пиесата на местен фестивал пред 500 човека.

##### Какво казаха?

„Групата създаде история за надеждата, силата и смелостта. Беше повече от брилянтна!” Ники



Julian Hamilton

### Вдъхнови ме!

#### Загубени и намерени?

##### Какво направиха?

- > „Използваха фото-кабина по средата на натоварена улица. Група млади хора, някои идващи от мигрантски семейства, се снимаха, държейки надписи с различни думи за неща, хора и места, които биха им липсвали, ако трябваше да напуснат дома.
- > След това снимаха положителни неща, които са намерили в домовете си. Караха минавачите да се присъединят.

Снимките бяха показани на местен фестивал за повишаване на осведомеността относно миграцията.



## Работен лист 10: Предприемете действие относно бедността и ЦХР!

### Предприемете действие!

> Проучете как вашата страна или Европейският съюз помага за постигането на ЦХР. Изберете една от ЦХР и открийте какъв напредък има в една или две различни страни. Използвайте наученото за повишаване на осведомеността на други млади хора относно ЦХР и ги насърчете да допринасят за постигането на ЦХР.

Полезни връзки:

[www.un.org/millenniumgoals/](http://www.un.org/millenniumgoals/)  
[http://ec.europa.eu/europeaid/what/millennium-development-goals/index\\_en.htm](http://ec.europa.eu/europeaid/what/millennium-development-goals/index_en.htm)

> Проучете бедността и развитието в собствената си страна или в Европейския съюз. Как се определят и измерват бедността и развитието? Какви са приликите и разликите между вашата страна и другите страни? Изберете един аспект на развитието и открийте какво правят различните организации в подкрепа на развитието. Използвайте наученото, за да повишите осведомеността на други млади хора и ги насърчете да подкрепят развитието.

Полезни връзки:

<http://hdr.undp.org/en/countries/>  
<http://ec.europa.eu/social/main.jsp?catId=751&langId=en>  
[www.ifrc.org/en/what-we-do/health/water-and-sanitation/un-millennium-development-goals/](http://www.ifrc.org/en/what-we-do/health/water-and-sanitation/un-millennium-development-goals/)

### Вдъхнови ме!

#### Творчески плакат за развитието

##### Какво направиха?

Група млади хора от Студентска дейност за бежанците към университета в Глазгоу ангажираха младежи с бежански произход в творчески дейности за изработка на стенна изложба, която изследва проблеми на развитието. Младите хора проведоха творческа работна среща за направата на голям текстилен плакат с щампи с участието на четиринадесет младежи с бежански произход.



# Тема 2: Кой са мигрантите?

## Занимания

5. Кой са мигрантите?

Тема 2: Работни листи



## Занимание 5: Кои са мигрантите?

### Цели (Пауърпойнт слайд 1):

- > Да се разбере значението на термините бежанец, лице, търсещо закрила и работник-мигрант
- > Да се научи повече за това кои са мигрантите

**Времетраене:** Един час и десет минути или един час и 30 минути с допълнителното занимание

Време	Занимание	Материали
10 Минути	<p><b>Да се разберат термините за мигрантите</b></p> <p><b>Съвет към педагога:</b> Можете да започнете с началното занимание от занимание 1, ако учениците не са запознати с термините миграция и мигранти.</p> <p>Раздайте по едно копие от работен лист 11 на всеки ученик.</p> <p>Кажете на учениците да свържат определенията със съответните термини.</p> <p>Групово прегледайте правилните определения за всеки термин. Правилните отговори са: 1б, 2в и 3а (Пауърпойнт слайд 2).</p> <p>Обсъдете групово следното: (Пауърпойнт слайд 3):</p> <ul style="list-style-type: none"><li>&gt; Чували ли сте преди тези термини?</li><li>&gt; Какво знаете за тях?</li><li>&gt; Къде сте виждали да се употребяват тези термини?</li></ul> <p>Обяснете, че понеже понякога хората, които мигрират, имат по-малко закрила, когато са извън родината си, има специални международни закони, защитаващи мигрантите. “Бежанец” и “работник-мигрант” са термини, описващи юридическия статут на човек, който е извън родината си.</p>	<p><b>Работен лист 11:</b> Определения за мигрантите (по едно копие за всеки ученик)</p> <p><b>Пауърпойнт Слайд 2:</b> Понятия за мигрантите</p> <p><b>Пауърпойнт Слайд 3:</b> Въпроси относно понятията за мигрантите</p>
10 Минути	<p><b>Филм 1</b></p> <p>Обяснете на учениците, че ще гледат кратък филм, в който хората обясняват защо са мигрирали.</p> <p>Раздайте по едно копие от <b>работен лист 12</b> на всеки ученик. Кажете на учениците да попълнят за всеки човек секциите “причини за мигриране” и “юридически статут” от работния лист, докато гледат филма.</p> <p>Гледайте <b>филм 1</b>. Друга възможност би била да кажете на един от учениците да прочете на глас историите от <b>филм 1, работен лист 2</b>.</p> <p><b>Съвет към педагога:</b> Ако с учениците вече сте изгледали <b>филм 1</b>, просто им кажете да използват отговорите си от <b>работен лист 1</b>. В този случай те могат да попълнят само секцията “юридически статут” за това занимание.</p>	<p><b>Работен лист 12:</b> Упражнение с филм, по едно копие за всеки ученик</p> <p><b>Филм 1:</b> Защо мигрират хората? Или <b>работен лист 2:</b> Истории на мигранти от <b>филм 1</b></p>

## Занимание 5: Кой са мигрантите?

### Време

### Занимание

### Материали

10 Минути

#### Филм 2: Кой са мигрантите?

Сега кажете на учениците, че ще гледат още един филм. Хората в този филм описват юридическия си статут.

Кажете да учениците докато гледат филма да проверят дали юридическият статут, който са записали в предишното упражнение, е правилен

Гледайте **филм 2**. Другата възможност е да помолите един от учениците да прочете на висок глас историите от **филм 2, работен лист 13**.

Правилните отговори са: Саджуа е бежанец, Шакийб е работник-мигрант, Инес е работник-мигрант, Приянга е бежанец, Гленда е работник-мигрант, а Ибрахим е лице, търсещо закрила.

**Филм 2:** Кой са мигрантите или **работен лист 13:** Истории от филм 2

30 Минути

#### Създаване на профил

Разделете учениците на групи и им кажете, че трябва да създадат профил на един от хората от двата филма.

Кажете на учениците да изпълнят следното (**Пауърпойнт слайд 4**):

- > Нарисувайте очертанието на избрания от вас човек на голям лист хартия.
- > Илюстрирайте кой е човекът.
- > От вътрешната страна на профила напишете или нарисувайте това, което човекът може би чувства или мисли по отношение на ситуацията, в която се намира.
- > От външната страна напишете или нарисувайте ситуацията, пред която човекът е изправен във външния свят, в родината си и в новата държава. Помислете, например, за нещата, които са накарали човека да напусне родината си и за настоящия му юридически статут.

Насърчете учениците да отразят и положителните, и отрицателните неща.

Учениците могат да правят справка с изписания от филмите текст (**работен лист 2 и 13**). Могат да използват и думите от **Пауърпойнт слайд 5** от филмите като източник на вдъхновение.

Накрая кажете на учениците да закачат профилите си на стената в цялата класна стая и да ги споделят с другите ученици.

Голям лист хартия за всяка група, така че учениците да могат да нарисуват очертанията на човешка фигура.

Моливи и химикалки

#### Пауърпойнт слайд 4:

Създаване на профил – инструкции за заниманието

**Работен лист 2 и 13**, по един за всяка група

**Пауърпойнт Слайд 5:** Думи

## Занимание 5: Кои са мигрантите?

### Време

### Занимание

### Материали

5 Минути

#### Въпроси за преговор (Паърпойнт слайд 6):

- > Как можем да определим бедността?
- > Как можем да определим развитието?
- > Какви са връзките между бедност и развитие?

Въпроси за преговор (Паърпойнт слайд 6)

20 Минути

#### Допълнително занимание: Стихотворение

Прочетете стихотворението от Уондиму Меконен с групата (**работен лист 14**).

Кажете на учениците да обсъдят следните въпроси (**Паърпойнт слайд 7**):

- > Какво смята авторът за това кой е той? Как смята, че го виждат другите?
- > Как усеща той, че статутът му на лице, търсещо закрила, влияе на идентичността му?
- > Какви мисли и чувства изразява авторът? Вие някога чувствали ли сте се така? Кога сте се чувствали така?
- > По какъв начин това стихотворение ви помага да разберете как може да се чувства един мигрант?

**Работен лист 14:** Стихотворение от Уондиму Меконен

**Паърпойнт слайд 7:** Стихотворение

Занимание за домашна работа

#### Занимание за домашна работа: Закони за мигрантите

Използвайте работен лист 15, който включва занимание за изучаване на международните закони, закрилящи мигрантите.

**Работен лист 15:** Закони за мигрантите

#### Предприемете действие относно миграцията!

Разпределете учениците на групи и раздайте работен лист 16. Насърчете учениците да работят в групи, за да надградят наученото като предприемат действие.

Свържете всеки термин с правилното определение

### Термин

Бежанец

Лице, търсещо  
закрила

Работник-мигрант

### Определение

Лице, което има платена работа в страна, към чиято националност не принадлежи.

Човек, който е напуснал родината си поради страх от преследване или лошо отношение заради своята раса, религия, националност, заради принадлежност към определена социална група или заради политическата си ориентация. В резултат на тези фактори той не може да потърси закрила от родината си.

Човек, който е напуснал страната си и е подал молба да бъде признат за бежанец в друга държава и очаква решение по молбата си.

## Работен лист 12: Филм с упражнение

Занимание 5: Кой са мигрантите?

Докато гледате филма, използвайте този работен лист, за да:

- > Отбележете причините, които дава всеки човек във филма за мигрирането си.
- > Отбележете всички нови термини

### Име

### Причина за мигриране

Саджуа



### Име

### Причина за мигриране

Инес



Шакийб



Приянга



Ален



Гленда



Да намери по-добра работа и да издържа семейството си

Ибрахим



Напуска дома си поради преследване

### Нови думи



### Кой са мигрантите?



**[Гленда]** „Аз не съм лице, търсещо закрила, аз съм гастербайтер. Дойдох тук, за да работя легално”.



**[Шакийб]** „Аз съм гастербайтер”.

„Лице, търсещо закрила, е просто статут, но зад него стои човек”.



**[Саджуа]** „Аз не съм икономически мигрант, аз съм бежанец. Правителството ми разреши да остана легално в тази страна, защото бях преследвана в своята страна”.



**[Гленда]** „Аз съм медицинска сестра, от Филипините съм. Обичам да работя и съм много добър и приветлив човек”.



**[Ибрахим]** „Аз не съм бежанец, а лице, търсещо закрила, което означава, че правителството още не е решило дали да ме приеме като бежанец”.



**[Саджуа]** „Аз съм учителка, имам три деца. И трите ходят на училище. Аз съм ваш съсед”.



**[Приянга]** „Аз съм бежанец”.



**[Инес]** „Аз съм жена. Както всяка жена по света, аз съм дъщеря, сестра, майка, работничка. Аз съм силна, пламенна и се усмихвам, когато съм нервна”.

Аз съм човек, търсец убежище,  
бягам от плен;  
неприят размирник,  
нежелан вързоп.  
В родината – бунт,  
в държавата, която ме прие –  
неудобство;  
потънал в забравата,  
стоя в очакване.  
Аз съм нелегално лице,  
което никой не го е грижа да знае;  
лишен от свобода,  
изхвърлен настрана, низко табу;  
пропилян талант, изгубена  
мъдрост,  
затворен зад невидима стена,  
ограничена свобода  
душа обезчовечена  
в гетото на търсеция закрила,  
изправен пред реалността,  
оцелявам инкогнито;  
укривайки самоличността си.



Изберете един от двата закона по-долу, чиято цел е да защитават мигрантите.  
Проучете закона, отговаряйки на въпросите по-долу.  
Представете откритията си пред групата.

Женевска конвенция за статута на  
бежанците от 1951 г.  
[www.unhcr.org](http://www.unhcr.org)

Международна конвенция за защита  
правата на всички работници-мигранти и  
членовете на техните семейства  
[www.ohchr.org](http://www.ohchr.org)

### Въпроси

- > Какво казва този закон за закрилата на мигрантите?
- > По какъв начин се прилага този закон на практика?
- > Какъв ефект има този закон върху хората, които мигрират и върху техните общности?
- > Какво друго може да бъде направено, за да бъдат защитени хората, които мигрират?

# Работен лист 16: Предприемете действие относно миграцията!!

## Предприемете действие!

- > Празнувайте Деня на бежанците и Международния ден на мигрантите. ООН определя специални дни всяка година за отпразнуването им и за да повиши осведомеността за глобалните проблеми. Световният ден на бежанците, определен от ООН, е на 2 юни всяка година, а Международният ден на мигрантите е на 18 декември всяка година. Включете се в общностните събития и повишете осведомеността за изключителните преживявания и приноса на бежанците и мигрантите към вашата общност.

Полезни връзки:

[www.un.org/en/events/refugeeday/](http://www.un.org/en/events/refugeeday/)  
[www.un.org/en/events/migrantsday/](http://www.un.org/en/events/migrantsday/)

- > Организирайте лекция от мигрант или благотворителна организация, подпомагаща мигрантите, в училището си или в младежка група. Свържете се с местна благотворителна организация, подкрепяща хора, които са мигрирали, в своя район и ги помолете да изнесат лекция и да споделят истории за подпомагане на повишаване на осведомеността относно миграцията.

## Вдъхнови ме!

### Творческо щамповане

#### Какво направиха?

- > Младежка група покани млад човек, лице, търсещо закрила, да сподели историята си за търсенето на убежище и истината за трудностите, пред които се е изправила тя.
- > След това младите хора, с помощта на местен художник, използваха техники за щамповане, за да илюстрират какво са научили от историята. Младите хора базираха създадените от тях образи на реакция от една дума спрямо новопридобитото си разбиране за търсене на закрила.
- > Образите бяха показани на пътуваща изложба на местни библиотеки в областта.

#### Какво каза художникът?

„Този проект даде на младите хора ценната възможност да разширят разбирането си за това какво всъщност представлява да търсиш закрила и защо някои хора имат нужда от убежище. Тази дейност позволи на младите хора да формулират и да изразят възгледите си върху една сложна тема, на базата на правилни познания“ (Тим Смит, художник).



## Работен лист 16: Предприемете действие относно миграцията!

### Вдъхнови ме!

#### Моден парад

##### Какво направиха?

- > Една младежка група направи костюми на тема 1950-те години, отразяващи датата, на която е създадена Женевската конвенция за статута на бежанците (1951 г.).
- > За дрехите се използваха материали от различни страни и те отразяваха ключови послания от Конвенцията за статута на бежанците.
- > Организирах парад на модно шоу в централен Лондон, за да отпразнуват Световния ден на бежанците.



### Вдъхнови ме!

#### Местни действия, глобален проблем

##### Какво направиха?

- > Група младежи работиха заедно, за да създадат кратко послание и образ насърчаващи приемането и разбирането на мигрантите.
- > Те качиха посланието и образа на фейсбук профила си и ги изпратиха на приятелите си на Международния ден на мигрантите на 18 декември. Това достигна до 10 000 души!

##### Какво казаха?

„Аз разпространих послание за толерантност към мигрантите чрез фейсбук, за да осведомя младите хора за нашата кампания“ (млад доброволец).

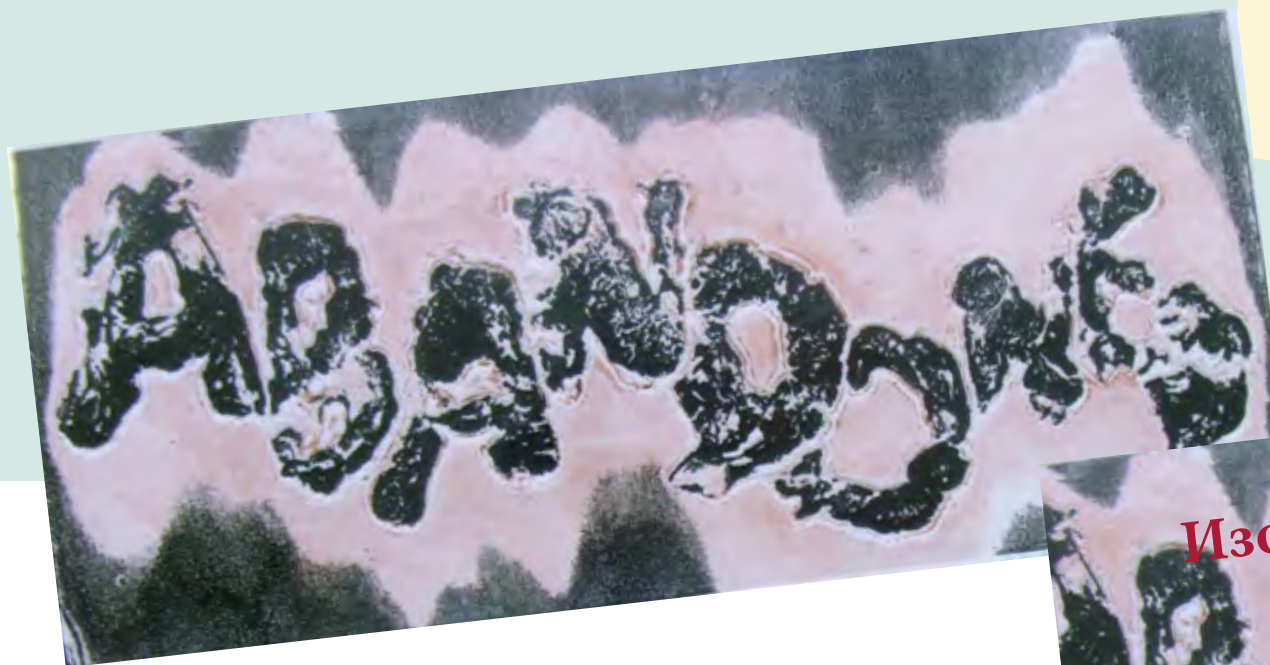


# Тема 3: Моделите на миграция и пътувания

## Занимания

6. Откъде идват мигрантите и къде отиват?
7. Пред какво се изправят хората по време на пътуванията си?
8. Какво е усещането да си в нова страна?

Тема 3: Работни листи



## Занимание 6: Откъде идват мигрантите и къде отиват?

### Цел (Пауърпойнт слайд 1)

Да се разгледат някои факти относно моделите на миграция.

Общо време: 30 минути

Време	Занимание	Материали
30 Минути	<p>Разделете учениците на отбори и раздайте по един лист с тест на отбор (<b>работен лист 17</b>).</p> <p>Изчетете на глас въпросите (<b>Пауърпойнт слайд 2</b>) и дайте достатъчно време на отборите да обсъдят отговорите помежду си.</p> <p>Използвайте листа с отговори за педагога (<b>работен лист 18</b>) и <b>Пауърпойнт слайд 3</b>, за да получите отговори от учениците. Кажете на отборите да надпишат тестовете си.</p> <p>Изберете победителя и му връчете наградата.</p> <p>Накрая попитайте учениците дали е имало нещо, което ги е изненадало в отговорите на теста и какво?</p>	<p><b>Работен лист 17:</b> Тест за учениците</p> <p><b>Пауърпойнт слайд 2:</b> Тест</p> <p><b>Пауърпойнт Слайд 3:</b> Отговори на теста</p>

## Занимание 7: Пред какво се изправят хората по време на пътуването си?

### Цели (Пауърпойнт слайд 1):

- > Да се научи за ситуацията, пред която се изправят хората по време на пътуванията си.
- > Да се разгледат опасностите, пред които се изправят хората при пътувания по море.
- > Да се научи за преживяванията при пристигане на ново място.

**Общо време:** 20 минути или един час с допълнителното занимание

### Време

### Занимание

### Материали

20 Минути

Представете **филм 3: Мигрантски пътувания** или **работен лист 19**.

Припомнете на учениците, че има 214 милиона души по света, които пътуват. Информирайте учениците, че ще чуят истории от петима мигранти за пътуванията им и ситуацията, пред която са се изправили, когато са пристигнали в нова страна.

Кажете на учениците да имат предвид следните въпроси докато гледат филма (**Пауърпойнт слайд 2**):

- > Откъде са хората във филма?
- > Пред каква ситуация се изправят по време на пътуването си?
- > Пред каква ситуация се изправят в новата страна?
- > Кой от хората във филмите са имали трудни пътувания? Защо мислите, че е така?
- > Какви положителни неща изразяват хората относно пътуванията си или пристигането си на мястото?

След филмите говорете с останалата част от групата. Поговорете защо Саджуа и Ибрахим са имали трудни пътувания. Това може да отразява колко трудна е била ситуацията, от която са бягали и колко сериозен риск са били готови да поемат, за да се измъкнат. Може да се върнете и да помислите върху причините за миграцията (**занимание 1**) или да гледате **филм 1: Защо мигрират хората?**

Кажете на учениците да помислят върху последната мисъл на Инес за това как чрез собствените си преживявания тя е променила гледната си точка относно миграцията. Попитайте учениците дали се е променило нещо в начина им на мислене относно миграцията заради това, което са научили.

#### Филм 3:

Мигрантски пътувания или **работен лист 19:** записаният текст от **филм 3**

#### Пауърпойнт

**слайд 2:** Филм 3

#### работен лист

**23:** Предприеми действие относно мигрантските пътувания



## Занимание 7: Пред какво се изправят хората по време на пътуването си?

### Време

### Занимание

### Материали

25 Минути

#### Незадължително занимание: Фото занимание „Пътувания по море”

Разделете учениците на групи и раздайте по едно копие от работен лист 20 на всяка група.

Кажете на учениците да прегледат образите и да направят списък с въпроси, които биха могли да им помогнат да разберат какво се случва. След това трябва да се опитат да отговорят на въпросите си.

Друг вариант е да кажете на учениците да обсъдят **(Пауърпойнт слайд 3):**

- > Кой са хората на снимките?
- > Откъде може да са дошли?
- > Как са дошли до тук?
- > Какво може да се е случило?
- > Какви насоки ни дават образите относно условията, през които са преминали, преди да достигнат брега?
- > Какъв мислите, че е бил животът им преди?

Всяка група трябва да сподели отговорите си на един от въпросите, докато всички групи дадат отговор и на всички въпроси бъде отговорено.

#### Работен лист

**20:** Фото занимание (по едно копие на група)

#### Слайд 3:

Въпроси към фото заниманието

10 Минути

#### Историята на Фоде Камара

Прочетете историята на Фоде Камара с групата **(работен лист 21)**. Обсъдете с учениците:

- > Помага ли ви историята на Фоде да отговорите на въпросите, за които не сте били сигурни от предишното занимание?
- > Изненада ли ви нещо в начина, по който хората са пътували към други страни и рисковете, които са поели?

Представете идеята за пътуване по море. Кажете на учениците, че повече от 3 000 души се считат за удавили се между 1997 и 2005 г. в протока Гибралтар, опитвайки се да влязат в Европа на импровизирани лодки.

#### работен лист

**21:** Историята на Фоде Камара

5 Минути

#### Въпроси за преговор (Пауърпойнт слайд 4)

Задайте на учениците следните въпроси в края на заниманието:

- > Пред какви ситуации се изправят хората по време на пътуванията си?
- > Не всички хора имат трудни пътувания. Но защо понякога хората биха поели големи рискове, за да избягат от страната си?
- > Споделете едно ново нещо с групата относно реакцията ви към заниманието. Може да е нещо ново, което сте научили или нещо, което чувствате.

#### Предприеми действие относно мигрантските пътувания!

Насърчете учениците да надградят наученото чрез заниманията за предприемане на действие (работен лист 23).

## Занимание 8: Какво е усещането да сте в нова страна?

### Цели

- > Да се разгледа пред какви ситуации може да се изправи човек при пристигането си в нова страна.
- > Да се разгледа как могат да се преодолеят трудностите пред новопристигналите.

**Общо време:** 50 минути

Това занимание е адаптирано от образователен източник „Акция за бежанци“.

### Време

### Занимание

### Материали

#### 5 Минути

#### Начало

Кажете на учениците да помислят за случай, когато са пристигнали на ново място. Какви тревоги са имали? Какви очаквания? Какво им е помогнало да преодолеят притесненията си?

Обяснете, че когато мигрантите пристигнат в нова страна, те са изправени пред нова ситуация.

Следното занимание има за цел да покаже как е възможно да се чувства някой, който е пристигнал в нова страна.

#### 10 Минути

#### Подготовка на заниманието

Раздайте копие от **работен лист 22** на всеки ученик.

Кажете на учениците да прочетат всички шест описания на герои. След това им кажете да си изберат герой, чиято роля ще играят и да си вземат самозалепващ етикет за героя си.

Прочетете указанията за заниманието (**Пауърпойнт слайд 2**):

Оформете редица в единия край на стаята.

Ще чуете няколко твърдения и трябва да пристъпите напред или да останете на мястото си в зависимост от това колко уверен мислите, че би се чувствал героят ви в отговор на твърдението.

Трябва да отговаряте с героите както следва:

- > Уверен: придвижете се две стъпки напред.
- > Малко уверен или несигурен: придвижете се една стъпка напред.
- > Неуверен: не мърдайте от мястото си.

#### Работен лист

**22:** Описание на героите, по един работен лист на ученик

По един самозалепващ се етикет на ученик. Всеки етикет е с едно от имената на героите от работен лист 22. Всеки ученик трябва да има герой, а някои ученици могат да бъдат един и същ герой.

#### Пауърпойнт слайд 2:

Указания за заниманието

## Занимание 8: Какво е усещането да сте в нова страна?

### Време

### Занимание

### Материали

10 Минути

#### Занимание

Прочетете на групата твърденията по-долу и кажете на учениците да отговорят на всяко от тях.

Колко уверени бихте били да:

- > Помолите някого за помощ, защото не знаете как да се ориентирате.
- > Отговорите на въпрос за това откъде сте.
- > Носите дрехи, различни от другите.
- > Кажете на някого, че ви тормозят.
- > Изразите възгледите си в клас.
- > Научите нов език.
- > Бъдете сред хора от различни култури.

След прочитане на твърденията, попитайте учениците (**Пауърпойнт слайд 3**):

- > В кои ситуации бяхте по-уверени?
- > В кои ситуации бяхте по-малко уверени?
- > Как се чувствате на мястото, където се намирате?
- > Как може да си помогнете един на друг, за да придобиете увереност?

Това занимание изисква просторна стая, в която учениците могат да се движат лесно наоколо.

#### Пауърпойнт слайд 3:

Въпроси към заниманието

5 Минути

#### Въпроси за преговор (Пауърпойнт слайд 4):

- > Пред каква ситуация може да се изправят хората, когато пристигнат за първи път в някоя страна?
- > Как могат да се преодолеят трудностите?
- > Помислете какво може да направи човек и какво могат да направят другите, за да помогнат.

#### Пауърпойнт слайд 4:

Въпроси за преговор

#### Предприеми действие относно мигрантските пътувания!

Насърчете учениците да надградят наученото чрез заниманията за предприемане на действие (**работен лист 23**).

### 1. Каква част от населението на света са мигранти?

55%                      10%                      3%

### 2. Каква част от населението на Европа са мигранти?

52.3%                      8.7%                      24.1%

### 3. Колко бежанци има в света?

11 милиона              100 милиона              1 милиард

### 4. Откъде идват повечето бежанци по света?

Сомалия                      Афганистан                      Китай

### 5. Къде живеят повечето от бежанците в света?

В Съединените              В Европа              В съседни страни  
американски щати

### 6. Коя от тези страни приютява най-голям брой бежанци в световен мащаб?

Австралия                      Пакистан                      Германия

### 7. Отговорете с вярно или невярно на следните твърдения

- а. По-богатите страни приютяват повечето от бежанците в света
  - б. През последните десет години броят на молби за убежище в Европа се е увеличил
  - в. Един от всеки трима мигранти в Европа е от друга европейска страна
  - г. Парите, които мигрантите изпращат в родните си страни, са повече от парите, които държавите даряват за развитие.
- Резултат от 10:

Резултат от 10

**1.** 3 процента от световното население са мигранти, или 214 милиона души от 6,8 милиарда души световно население (Доклад за световната миграция, MOM 2010 г. [http://publications.iom.int/bookstore/free/WMR\\_2010\\_ENGLISH.pdf](http://publications.iom.int/bookstore/free/WMR_2010_ENGLISH.pdf))

**2.** 8,7 процента от населението на Европа са мигранти (Доклад за световната миграция, MOM 2010 г. [http://publications.iom.int/bookstore/free/WMR\\_2010\\_ENGLISH.pdf](http://publications.iom.int/bookstore/free/WMR_2010_ENGLISH.pdf))

**3.** През 2010 г. е имало 11 милиона бежанци по света (Глобални тенденции 2010 г., ВКБООН [www.unhcr.org/4dfa11499.html](http://www.unhcr.org/4dfa11499.html))

**4.** Повечето от бежанците идват от Афганистан (3 милиона). Иракчаните са втората най-голяма група бежанци с 1,7 милиона души. Бежанците от Афганистан и Ирак са почти половината от бежанците в света (Глобални тенденции 2010 г., ВКБООН [www.unhcr.org/4dfa11499.html](http://www.unhcr.org/4dfa11499.html))

**5.** В съседни страни. Три четвърти или 75 процента от бежанците в света живеят в съседни страни (Глобални тенденции 2010 г., ВКБООН [www.unhcr.org/4dfa11499.html](http://www.unhcr.org/4dfa11499.html))

**6.** Пакистан е приел най-голям брой бежанци в световен мащаб (1,9 милиона) през 2010 г., следван от Ислямска Република Иран (1,1 милиона) и Сирийската Арабска Република (1 милион), (Глобални тенденции 2010 г., ВКБООН [www.unhcr.org/4dfa11499.html](http://www.unhcr.org/4dfa11499.html))

**7. а. Невярно.** 80 процента от бежанците са в развиващи се страни (Глобални тенденции 2010 г., ВКБООН [www.unhcr.org/4dfa11499.html](http://www.unhcr.org/4dfa11499.html))

**б. Невярно.** Броят през последните десет години е намалял (ВКБООН 2010 г. [www.unhcr.org/4d8c622c9.html](http://www.unhcr.org/4d8c622c9.html))

**в. Вярно** (ВКБООН 2010 г., [www.unhcr.org/4d8c622c9.html](http://www.unhcr.org/4d8c622c9.html))

**г. Вярно.** Парите, които мигрантите изпращат у дома (наричани „парични преводи“) в развиващите се страни, са три пъти повече (\$325 милиарда) от парите, които са дарени на развиващите се страни като чуждестранна помощ. Това показва важноста на миграцията за развитието (Доклад за световната миграция, MOM 2010 г. [http://publications.iom.int/bookstore/free/WMR\\_2010\\_ENGLISH.pdf](http://publications.iom.int/bookstore/free/WMR_2010_ENGLISH.pdf))

### Мигрантски пътувания

„Ако човек има възможности в страната си, едва ли би я напуснал”.

„Ужасно беше да оставя семейството си”.

„Най-хубавото е просто да си в сигурна страна, където хората могат свободно да изразяват мнението си”.



**[Саджуа]** „Трябваше да напуснем Ирак, без да кажем на никого. Докато пътувахме, на пътя за сирийско-иракската граница американски танк застана пред колата ни. Най-напред един войник от танка развя червен флаг и ние спряхме. След това същият войник развя оранжев флаг. Логично беше оранжевият флаг да означава да се приготвим, както светлините на светофара, но шофьорът потегли напред. Това беше много опасно действие, защото в същия момент танкът срещу нас започна да стреля по колата ни”.



**[Ибрахим]** „Аз съм ирански кюрд. Имах политически проблеми в страната си и един ден трябваше много бързо да я напусна. Говорихме с шофьора и трябваше да отидем в задната част на камиона. В средата на камиона имаше пространство, където влязохме и сякаш изчезнахме, не можеха да ни видят, ако отвореха вратата. Понякога камионът спираше и шофьорът казваше: „Искам да си почина”, след което спеше по около десет часа и отново тръгнахме. Когато излязох от камиона, не знаех къде съм. Попитах шофьора и той ми каза „Това е Великобритания”. Исках просто да отида някъде, където е сигурно, не говорех английски, бях много гладен и не бях спал от 4-5 дни”.



**[Гленда]** „Напуснах Филипините през януари 2002 г., с група от около четиринадесет души. Когато стигнахме до Париж, аз казах на приятелката си: „Ще ме ощипеш ли?”, не можех да повярвам, че съм там”.

**[Рекс]** „Когато пристигнах, бях много нервен, защото не говорех добре английски и имах проблем с общуването. Докато дойде съпругата ми се хранех само с риба и пържени картофи!”



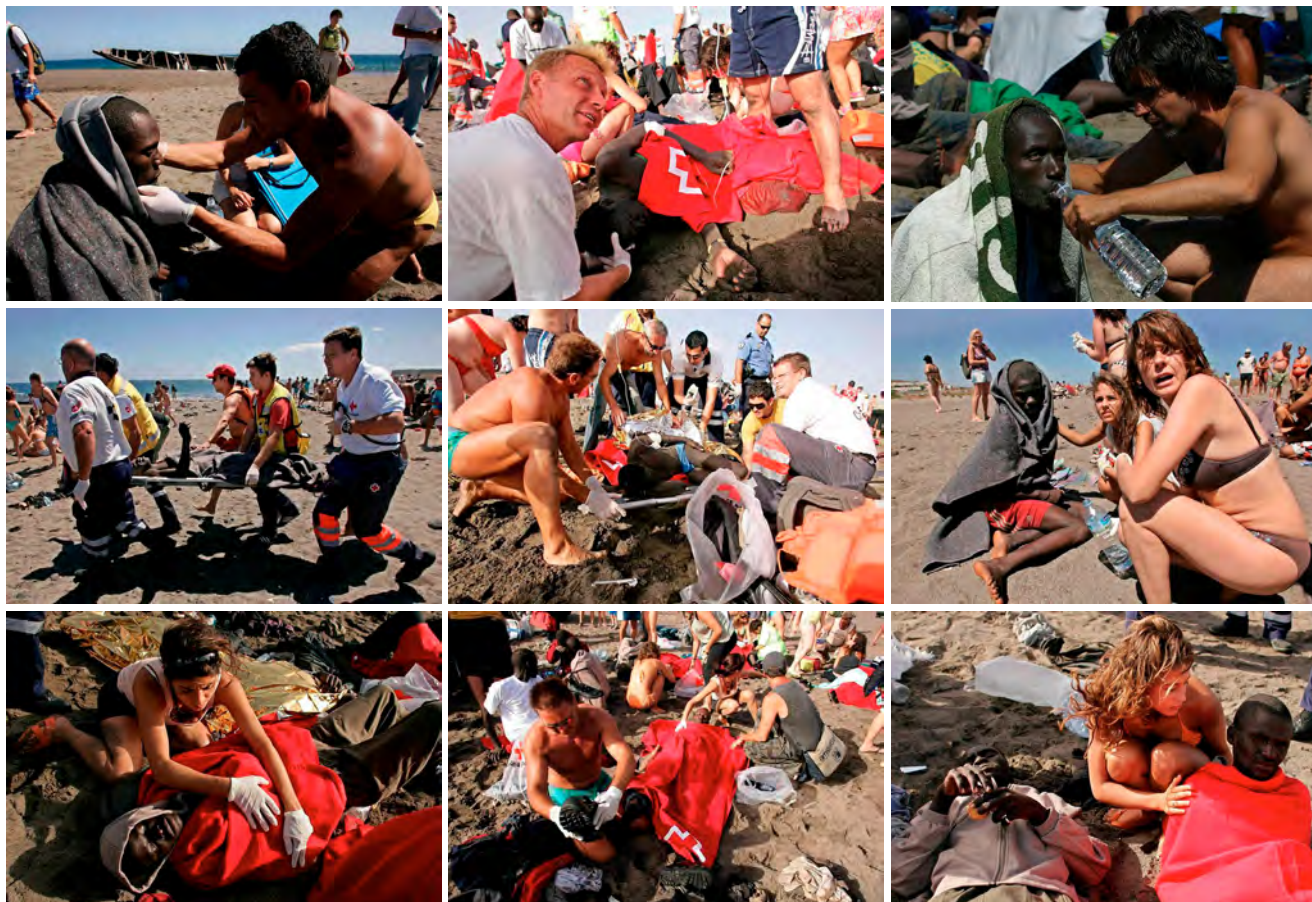
**[Приянга]** „В началото ми беше много трудно да намеря приятели. Хората не искаха да говорят с мен, защото бях различна и ако някой ги видеше да говорят с мен, щяха да ги помислят за различни, и те го знаеха”.



**[Инес]** „Може би знаете, че в Португалия също има много мигранти. Създаваме си мнение, когато сме в собствената си страна и гледаме мигрантите, но когато дойдох тук, аз промених много гледната си точка. Вече разбирам защо хората го правят и колко са уязвими те, просто защото не са на място, което познават. Те не виждат своите познати всеки ден. За разлика от преди, когато имах предразсъдъци спрямо мигрантите, сега когато се връщам в Португалия, аз ги гледам и искрено им пожелавам късмет”.

### Обсъдете по групи:

- > Кои са хората на снимките?
- > Откъде може да са дошли?
- > Как са дошли до тук?
- > Какво може да се е случило?
- > Какви насоки ни дават образите относно условията, през които са преминали, преди да достигнат брега?
- > Какъв мислите, че е бил животът им преди?



Британският Червен кръст благодари на Артуро Родригес за любезното му позволение да използваме неговите снимки в този образователен материал. Снимките трябва да се използват единствено във връзка с този наръчник.

Фоде Камара е 41-годишен баща на три деца от Гвинея-Бисау в Африка. Той е пропътувал по море от Африка на патера - малка, открита риболовна лодка, 100 километра до испанските Канарски острови, за да избяга от бедността и войната.

На сушата доброволци от Червения кръст са предоставили вода и топла храна, медицински грижи, одеала, хигиенни комплекти, дрехи и безплатни телефонни обаждания.

Счита се, че 1 200 мигранти са загинали във водата между ноември 2005 г. и април 2006 г., опитвайки се да достигнат Испания от Африка.

„Тези хора не са престъпници“ казва Хайме Бара Виняс от Испанския Червен кръст. „Много от тях са просто младежи, търсещи по-добро бъдеще.“

Фоде Камара е научил испански след идването си на Канарските острови и би искал да работи, за да даде по-добър живот на семейството си, което не е виждал от седем години. Той обаче няма право да работи, тъй като не е законен гражданин на Испания и не може да си позволи да се върне в родината си. Правителството не може да върне Фоде в Гвинея-Бисау, тъй като Испания няма споразумение с тази страна за връщане на мигранти. Той е в много трудна ситуация без изход.



Juan Medina



## Работен лист 22: Описания на герои

Занимание 8: Какво е усещането да сте в нова страна?

### Хулио

Ти си на 15 години и си израснал в малко село в тази страна и имаш много приятели и роднини наблизо. Ти и семейството ти сте живели в областта през по-голямата част от живота си. И двамата ти родители са успели в кариерата си и миналата година семейството ти е могло да си позволи да се премести в по-голям дом. Справяш се добре в училище и се разбираш добре с учителите.

Обичаш да спортуваш и си част от местния футболен отбор. Никога не си пътувал в друга страна. Един от приятелите ти наскоро се е преместил в Канада със семейството си и те е поканил да го посетиш.

### Мелиса

Ти си на 17 години. Родителите ти са от Индия и са се преместили в тази страна, когато си била на две години. Нямах много спомени от Индия. Понякога посещаваш Индия с родителите си, което ти харесва. Обаче не усещаш същата привързаност към Индия както родителите ти, тъй като си прекарала по-голямата част от живота си в тази страна.

Живееш в част на града, където има много семейства от различни страни и култури. В магазините се продават храна и дрехи от много различни части на света. Справяш се добре в училище и имаш много приятели. Повечето от приятелите ти и от децата в училище са от разнообразни култури.

### Сара

Ти си на 16 години и си от тази страна, въпреки че си живяла тук само част от живота си. Баща ти работи за международна компания, така че ти и твоето семейство сте живели в различни страни през годините. Говориш няколко езика. Имаш много приятели от различни страни. Харесва ти да се сприятеляваш с хора от различни части на света. Ходиш на училище в своя квартал от много години, където ходят също и брат ти, и сестра ти. Добра си в училище, въпреки че го намиращ за малко скучно.

### Макс

Ти си на 14 години и си дошъл тук със семейството си от Полша преди няколко месеца. Животът в Полша е бил труден, тъй като баща ти не е можел да си намери работа много години и е било трудно да си позволите основните неща за живот.

Баща ти е дошъл тук първи и след като е намерил работа, ти си могъл да дойдеш при него. И двамата ти родители работят упорито. Записал си се в местно училище по средата на учебната година и ти е трудно, тъй като е много различно от училището ти в Полша. Също така взимаш и допълнителни уроци, за да научиш езика. Имаш нови приятели, но усещаш, че някои от другите деца в училището са враждебно настроени към теб, въпреки че не си сигурен защо.

### Елиза

Ти си на 11 години и си пристигнала тук с майка си преди 6 месеца. В родината си, Судан, си помагала на семейството си с фермерството. Майка ти те е взела, защото е имало гражданска война в страната ти. Не знаеш какво е станало с другите от семейството ти. Майка ти изглежда много притеснена дали може да останете в тази нова страна. Ти се надяваш, че може да останете.

Не си говорела езика в новата си страна, когато си пристигнала, но се опитваш усилено да го научиш. Обичаш да ходиш на училище, въпреки че все още ти е трудно да общуваш на друг език. Сприятелила си се с някои други момичета от Судан в квартала си.

### Абдул

Ти си на 16 години и си пристигнал тук с по-големия си брат преди две години. Отнело ви е една година да стигнете до тук от Афганистан и пътуването е било много трудно. Баща ти е лекар и е платил на някакви хора да ви отведат в безопасност. Не знаеш какво е станало с него. Пътувал си през различни страни, за да стигнеш дотук и бързо учиш нови езици. Освен това се разбираш лесно с хора от различни страни и бързо се приобщаваш. Харесва ти да ходиш в местна младежка група, където можеш да срещаш други хора на твоята възраст от различни култури и да правите различни неща заедно, като готвене и традиционни танци. Тъй като си пропуснал една година в училище, ти е малко трудно. Стремеш ти е един ден да станеш лекар, като баща си, и да работиш в страни, засегнати от война.



## Работен лист 23: Предприеми действие относно мигрантските пътувания!

### Предприемете действие!

- > Проучи мигрантските пътувания до твоята страна или регион. Може да използваш факти, както и историите на хора за миграцията. Създай интерактивна изложба, за да усетят учениците какво може да представлява пътуването и пристигането в нова страна за хората, които мигрират.
- > Проучи историите на хора, които са мигрирали в твоята страна или регион и създай творба, която изразява твоята реакция към историите им. Например, избери една от историите от филм 3: Мигрантски пътувания. Измисли една дума, която да описва мислите или чувствата ти в отговор на историята. Създай творба, базирана на тази дума, и я изложи в училище, за да повишиш осведомеността на други млади хора относно мигрантските пътувания.
- > Срещни се с ученици в твоето училище или младежка група, които говорят други езици или са от други националности. Работете заедно върху творческа изложба в чест на културното разнообразие.

### Вдъхнови ме!

#### Живот в друга страна

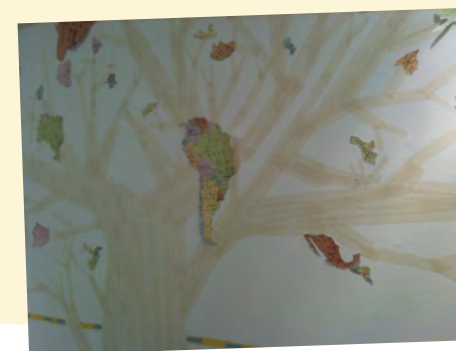
##### Какво направиха?

- > Група млади хора от младежката група „Младата Сахелия“ събра истории за миграцията на хора в Шотландия и работи с визуален артист за създаването на творчески отговор.
- > Те изложиха творбата си на мулти-културно събитие в центъра „Норт Единбург Артс“.

##### Какво казаха?

„Сега знам повече за това защо мигрират хората и през какво са преминали в страната си“ (млад човек).

„Мисля, че е невероятно да учиш за миграцията, тъй като аз не знех нищо за нея! Мисля, че беше много забавно да се занимаваме с изкуство. Наистина се наслаждавах да разказвам на хората какво сме научили и да записвам историите им на стената“ (млад човек).



## Работен лист 23: Предприеми действие относно мигрантските пътувания!

### Вдъхнови ме!

#### Пътуване през зона на конфликт

##### Какво направиха?

- > След като научиха за мигрантските пътувания, група млади хора създадох интерактивна изложба в училището си. Изложбата позволи на други ученици да изпитат какво може да е усещането да бъдеш принуден да избягаш от дома си по време на конфликт.
- > Изложбата включваше творби, филми и игри, създадени от млади хора.
- > Посетителите на изложбата трябваше да преминат през затворническа килия, да съберат багажа си за една минута, да попълнят формуляри на чужд език и да преминат през граничен контрол.

##### Какво казаха?

„Учениците бяха наистина развълнувани да споделят какво са научили с другите в училище” (учител).



### Вдъхнови ме!

#### Приветствена стена

##### Какво направиха?

- > Група млади хора се срещна с други хора в училището си, които говорят чужди езици и учат местния език. Те говориха с учениците, за да научат за националността и езика им.
- > След това учениците работиха заедно, за да направят табели с думите „Добре дошли” на всеки от езиците, представени в училището.
- > Направиха голяма стенна изложба в главната зала.



# Тема 4: Положителни образи

## Занимания

9. Как са представени мигрантите в медиите?

10. Положителни образи

Тема 4: Работни листи



# Занимание 9: Как са представени мигрантите в медиите?

## Цели (Пауърпойнт слайд 1):

- > Да се изследва как са представени мигрантите в медиите
- > Да се научи да се разпознават различните гледни точки в медиите.

**Общо време:** Един час

Заимствано от: Част от това занимание е базирано на занимание от комплекта „Не просто цифри“ (ВКБООН и МОМ [www.unhcr.org/pages/4b7409436.html](http://www.unhcr.org/pages/4b7409436.html))

Време	Занимание	Материали
5 Минути	<p><b>Начало</b></p> <p>Представете изречението по-долу (<b>Пауърпойнт слайд 2</b>):</p> <p>Нелегалната миграция от Северна Африка към Италия достига кризисни нива.</p> <p>Попитайте учениците:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>&gt; Откъде може да е дошла тази информация?</li><li>&gt; Това какво ви кара да мислите за миграцията?</li></ul> <p>Мислите ли, че тази информация е вярна? Ако да – защо, и ако не - защо не? Обяснете на учениците, че чрез това занимание ще се научат да разпознават различни гледни точки в медиите.</p>	<p><b>Пауърпойнт слайд 2:</b> Начало</p>
15 Минути	<p><b>Занимание със снимки от медиите</b></p> <p>Разделете учениците в малки групи.</p> <p>Раздайте работен лист 24, който също може да бъде представен на Пауърпойнт слайд 3. Раздайте също по едно твърдение от работен лист 25 на група.</p> <p>Прочетете на глас указанията за заниманието (<b>Пауърпойнт слайд 4</b>): Снимката показва мигранти, пристигащи в Лампедуза, остров в Италия. В групата си представете, че сте журналист, който пише за вестник.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>&gt; Напишете заглавие на новина и кратък надпис, който да отговаря на снимката.</li><li>&gt; Напишете заглавието и надписа на снимката от гледната точка на вашия журналист.</li><li>&gt; Не споделяйте възгледа на вашия журналист с други групи.</li></ul>	<p><b>Работен лист 24:</b> Занимание със снимки от медиите и Пауърпойнт слайд 3</p> <p><b>Работен лист 25:</b> Журналистически гледни точки, по една на група. Някои групи може да имат една и съща информация.</p> <p><b>Пауърпойнт слайд 4:</b> Инструкции за медийното занимание</p>
20 Минути	<p><b>Групови обсъждания</b></p> <p>Кажете на учениците да представят новинарските си заглавия и надписите на снимките си пред останалите от групата.</p> <p>Поискайте от другите групи да се опитат да познаят какви са възгледите на журналиста. По какво разбраха?</p>	

## Занимание 9: Как са представени мигрантите в медиите?

Време	Занимание	Материали
15 Минути	<p><b>Занимание с новинарски заглавия</b></p> <p>Разделете отново учениците по групите им.</p> <p>Раздайте копие от <b>работен лист 26</b> на всяка група. Обяснете, че работният лист съдържа истински заглавия за мигранти, пристигащи в Лампедуза.</p> <p>Кажете на учениците да прочетат заглавията и да решат каква гледна точка може да има журналистът, написал всяко заглавие (<b>Пауърпойнт слайд 5</b>). Учениците трябва да могат да обяснят избора си.</p> <p>Обсъдете отговорите с цялата група.</p>	<p><b>Работен лист 26:</b> Новинарски заглавия</p> <p><b>Пауърпойнт слайд 5:</b> Журналистически гледни точки</p>
5 Минути	<p><b>Въпроси за преговор (Пауърпойнт слайд 6):</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>&gt; Откъде може да идват някои от нашите мнения или мненията на хората около нас относно миграцията?</li><li>&gt; Винаги ли това, което четем в медиите е вярно? Ако да – защо, и ако не- защо не?</li><li>&gt; Как можем да се уверим, че получаваме по-точна информация?</li></ul>	<p><b>Пауърпойнт слайд 6:</b> Въпроси за преговор</p>
	<p><b>Предприеми действие за положителни образи!</b></p> <p>Насърчете учениците да надградят наученото чрез заниманията за предприемане на действие (<b>работен лист 29</b>).</p>	

# Занимание 10: Положителни образи

## Цели (Пауърпойнт слайд 1):

- > Да се разгледа положителния принос на хората, които мигрират, към новите им общности.
- > Да се разгледат мечтите ви за бъдещето и да се направи списък с действия за промяна на нещата към по-добро за всички в бъдеще.

Общо време: Един час

Време	Занимание	Материали
-------	-----------	-----------

5 Минути

### Начало

Кажете на учениците да помислят как може други култури да са повлияли на страната им.

Примерите може да включват храна, празници, спортове, танци и музика.

Обяснете, че хора от различни страни често внасят нови идеи и начин на живот и че с времето те се възприемат като част от ежедневието.

10 Минути

### Представяне на филм 4 и въпроси за обсъждане

Представете **филм 4**. Обяснете, че филмът има две части. В първата част има хора, изразяващи отрицателни мнения относно мигрантите. Втората част показва някои хора, които са мигрирали, как реагират на това и показват как са имали положителен принос към новата си общност.

**Съвет към педагога:** Филмът съдържа антагонистични изказвания в началото. Може да предоставите някакъв контекст преди гледането на филма, за да помогнете на учениците да разберат защо хората може да изразяват тези възгледи. Например, може да проведете занимание 9, което изследва влиянието на медиите върху мненията на хората за миграцията.

Насърчете учениците да мислят по следните въпроси, докато гледат филма (**Пауърпойнт слайд 2**):

- > Откъде мислите, че може да са дошли някои от отрицателните мнения, изразени в началото на филма?
- > Как реагират на тези твърдения хората от втората част на филма?
- > Какви положителни неща казват хората, че са допринесли към новите си общности?
- > Какво мислите за въпросите, повдигнати във филма?

**Пауърпойнт слайд 2:**  
въпроси към филм 4

## Занимание 10: Положителни образи

Време	Занимание	Материали
15 Минути	<p><b>Филм 4: Положителни образи</b></p> <p>Гледайте <b>филм 4</b>.</p> <p>Обсъдете групово след филма на базата на въпросите от <b>Пауърпойнт слайд 2</b>.</p>	<p><b>Филм 4:</b> Положителни образи. Филмът съдържа различни езици. Изберете субтитри на вашия език преди да започнете.</p> <p><b>Работен лист 27</b></p>
30 Минути	<p><b>Мечтите ни за бъдещето</b></p> <p>Разделете учениците на групи и раздайте <b>работен лист 28</b>.</p> <p>Прочетете на глас указанията за заниманието (<b>Пауърпойнт слайд 3</b>):</p> <p>Образите показват млади хора, търсещи убежище, които живеят във Великобритания и изразяват мечтите си за бъдещето.</p> <p>Използвайте образите, за да дискутирате в групата си:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>&gt; Какви таланти мислите, че имат младите хора?</li><li>&gt; Какви професии мислите, че биха искали да имат в бъдеще? Как мислите, че биха могли да помогнат на общностите си?</li><li>&gt; Помислете за своите таланти. Как могат да ви помогнат те да намерите работа и да помогнете на общността си в бъдеще?</li><li>&gt; Какво общо можете да намерите с младите хора от изображенията?</li></ul> <p>Накрая учениците може да изпълнят следното занимание (<b>Пауърпойнт слайд 4</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"><li>&gt; В групите си напишете едно действие, което ще предприемете в училище или в младежката си група, за да промените нещата към по-добро за всички в бъдеще.</li><li>&gt; Съберете заедно действията от всяка група. Уверете се, че всички са съгласни със списъка от действия. Изложете действията някъде, където всички да ги виждат и запомнят.</li></ul>	<p><b>Работен лист 28:</b> Мечтите ни за бъдещето</p> <p><b>Пауърпойнт слайд 3:</b> Въпроси относно мечтите за бъдещето</p> <p><b>Пауърпойнт слайд 4:</b> Занимание „Мечтите ни за бъдещето”</p>
	<p><b>Предприеми действие за положителни образи!</b></p> <p>Насърчете учениците да надградят наученото чрез заниманията за предприемане на действие (<b>работен лист 29</b>).</p>	





Nopelni: Tommaso Della Longa, Italian Red Cross



**Вие сте журналист, който мисли, че миграцията е лоша за страната ви и за икономиката.**

**Вие сте журналист с хуманитарен възглед за миграцията. Заинтересуван сте от нуждите на мигрантите, особено на най-уязвимите, като децата.**

**Вие сте журналист, който мисли, че миграцията е от полза за страната ви. Мислите, че миграцията е добра за икономиката и за обществото.**

**Вие сте журналист с възглед, базиран на факти и информация. Използвате изследвания и черпите информация от различни източници.**



### Незаконната миграция от Северна Африка към Италия достига кризисни нива

Източник: CNN, април 2011 г.  
[http://articles.cnn.com/2011-04-06/world/tunisia\\_italy.migrants\\_1\\_lampedusa-italian-island-italian-coast-guard?\\_s=PM:WORLD](http://articles.cnn.com/2011-04-06/world/tunisia_italy.migrants_1_lampedusa-italian-island-italian-coast-guard?_s=PM:WORLD)

### 25 намерени мъртви в лодка, превозваща бежанци близо до италианското крайбрежие

Източник: CNN, април 2011 г.  
<http://edition.cnn.com/2011/WORLD/europe/08/01/italy.boat.bodies/index.html>

Броят на мигрантите към Лампедуза предизвиква предупреждение на ООН за криза

Източник: Guardian, 2011 г.  
[www.guardian.co.uk/world/2011/mar/21/lampedusa-migrant-italy](http://www.guardian.co.uk/world/2011/mar/21/lampedusa-migrant-italy)

### Страхът на ЕС от северноафриканските мигранти „преувеличен“

Източник: EU Observer, 2011 г. <http://euobserver.com/22/31973>

### Хиляди мигранти задръстват Лампедуза

Източник: Euronews, 2011 г.  
[www.euronews.net/2011/03/15/thousands-of-migrants-swamp-lampedusa/](http://www.euronews.net/2011/03/15/thousands-of-migrants-swamp-lampedusa/)

### Малцинства продължават да бягат от Либия към Тунис и Лампедуза

Източник: Malta Independent Online, 2011 г.  
[www.independent.com.mt/news.asp?newsitemid=124576](http://www.independent.com.mt/news.asp?newsitemid=124576)

### Малкият италиански роболовен остров, на който сега има ПОВЕЧЕ мигранти, бягащи от Тунис и Либия, отколкото жители

Източник: Mail Online, 2011 г.  
[www.dailymail.co.uk/news/article-1371204/Lampedusa-MORE-migrants-fleeing-Tunisia-Libya-inhabitants.html](http://www.dailymail.co.uk/news/article-1371204/Lampedusa-MORE-migrants-fleeing-Tunisia-Libya-inhabitants.html)

### Инвазия на имигранти по море разваля почивния остров Лампедуза

Източник: Times Online, 2008 г.

### Италианският остров Лампедуза ударен от мигрантска криза

Източник: BBC, 2011 г.  
[www.bbc.co.uk/news/world-europe-12816340](http://www.bbc.co.uk/news/world-europe-12816340)

### 840 бежанци пристигат в Лампедуза, 117 жени, 28 деца

Източник: AGI News, 2011 г.  
[www.agi.it/english-version/italy/elenco-notizie/201106222217-cro-ren1110-840-refugees\\_arrive\\_in\\_lampedusa\\_117\\_women\\_28\\_children](http://www.agi.it/english-version/italy/elenco-notizie/201106222217-cro-ren1110-840-refugees_arrive_in_lampedusa_117_women_28_children)

### Бежанци, бягащи от Либия по море, вероятно мъртви

Източник: Sky News, 2011 г.  
<http://news.sky.com/home/world-news/article/15967538>

### ЕС трябва да предприеме действия за предотвратяване на хуманитарна криза

Източник: Africa News, 2011 г.

### Позитивни образи

„Ако дойдете тук, ще трябва да си намерите работа, да се издържате, да давате своя принос”.

„Защо Европа трябва да поема грижата за всички имигранти?”

„Четох във вестниците, че има много незаконни имигранти”.

„Престъпността в моята страна се увеличава. Днес четох във вестника, че имигрантите са отговорни за това”.

„Защо не се приобщавате и не възприемате нашата култура, когато идвате тук”.



**[Саджуа]** „Мигрантите имат какво да допринесат за обществото. Аз съм учителка, имам три деца. Работя в Групата за наблюдение на квартала, за да направя мястото, където живея по-безопасно и почисто”.



**[Приянга]** „Повечето мигранти, които идват от своите страни, са квалифицирани специалисти”.



**[Шакийб]** „Аз съм квалифициран специалист. Професията ми е готвач”.

**[Рекс]** „Сега работя като санитар”.



**[Ибрахим]** „Студент съм, следвам бизнес и работя като доброволец към Червения кръст. Освен това работя като доброволец към съвета по въпросите на бежанците”.



**[Гленда]** „Наеха ме чрез агенция, защото имаше обява, че във Великобритания търсят медицински сестри, тъй като има недостиг на специалисти като мен”.



**[Шакийб]** „Аз работя много, плащам си данъците, давам своя принос на обществото”.

„Надявам се, когато си уредя статута, да се запиша в университет или в колеж, за да завърша образованието си и да постигна мечтите си”.



**[Инес]** „Имигрантите определено имат значителен принос - в културата, образованието и със сигурност за икономиката”.



**[Приянга]** „Моята бъдеща цел е да завърша магистратура в местния университет по тропическа медицина, да специализирам паразитология и да отида в някоя от развиващите се страни, да работя там и се надявам да допринеса за подобряването на живота на хората и да спасявам техния живот”.



**[Инес]** „Тези хора заслужават уважение заради куража си да отидат в чужда страна, да говорят чужд език, цял живот да работят работа, за която не са учили. Да отидеш в чужда страна означава за тези хора да променят своя път; житейският им план, който са имали от деца, вече е друг”.



Becky Duncan

## Работен лист 29: Предприеми действие за положителни образи!

### Предприеми действие!

- > Разберете за положителните влияния на чуждите култури в страната ви. Създайте творба в отговор на наученото и я изложете в училище или в местната общност.
- > Създайте презентация, на базата на наученото за миграцията. Помогнете за повишаване на осведомеността относно миграцията като я представите пред по-млади ученици в училището си или в съседно училище. Работете заедно върху творческа дейност в отговор на наученото.
- > Работете съвместно с местната радио станция за създаване на радио програма относно положителните аспекти на културното разнообразие в общността ви. Представете програмата за Световния ден на бежанците или Международния ден на мигрантите.

### Вдъхнови ме!

#### Положителни влияния

##### Какво направиха?

- > Ученици от три училища в Теймсайд учиха за миграцията и положителния принос, който може да имат мигрантите, като използваха занимания от комплекта „Положителни образи“.
- > Учениците разгледаха как различните култури си влияят една на друга като видяха как изкуство от Уганда в Африка е повлияло на бразилското изкуство.
- > Млади хора направиха предмети от глина в отговор на наученото с помощта на професионалния художник Ейдриън Холт. Творбите бяха представени в обществена галерия.

##### Какво казаха?

„За мен беше истинско удоволствие!  
Направих от глина фигура, с която да представя как културите си влияят една на друга“  
(млад участник).



## Работен лист 29: Предприеми действие за положителни орази!

### Вдъхнови ме!

#### Общностно радио

##### Какво направиха?

- > Млади хора работиха с общностна радио станция, за да проектират, планират и запишат радио шоу за отпразнуване на Световния ден на бежанците.
- > Те интервюираха публиката и хора от общността с бежански произход и научиха за писането на монолог и интервюирането.
- > Шоуто беше излъчено за Световния ден на бежанците.



### Вдъхнови ме!

#### Имаме ли нужда от етикети?

##### Какво направиха?

- > Група млади хора организира празнично мулти-културно събитие в училището си, наречено „Един Холируд, много култури”.
- > Учениците проведоха интерактивни и творчески работни срещи за по-млади ученици в училищата им.
- > Направиха стенна изложба във формата на папагал, където учениците можеха да напишат върху перата отговорите си на въпроса „Трябва ли хората да имат етикети и защо?” В образа на папагала се използва аналогията с това, че един папагал повтаря само това, което чуе.

##### Какво казаха?

„Това ме накара да осъзная, че хората основават своите мнения за бежанците на много малко знания”  
(млад участник).



# Работни листи за планиране на действия



**Отново заедно**

## Работни листи за планиране на действия

1. Създаване на цел на проекта за действие
2. Създаване на план за действие
3. Избиране на занимание
4. Намиране на информация
5. Създаване на времево разписание
6. Одит на силните страни



## Работен лист за планиране на действие 1: Създаване на цел на проекта за действие

### Част А

- > Върху очертанието на дървото надпишете ствола с проблем, свързан с миграцията.

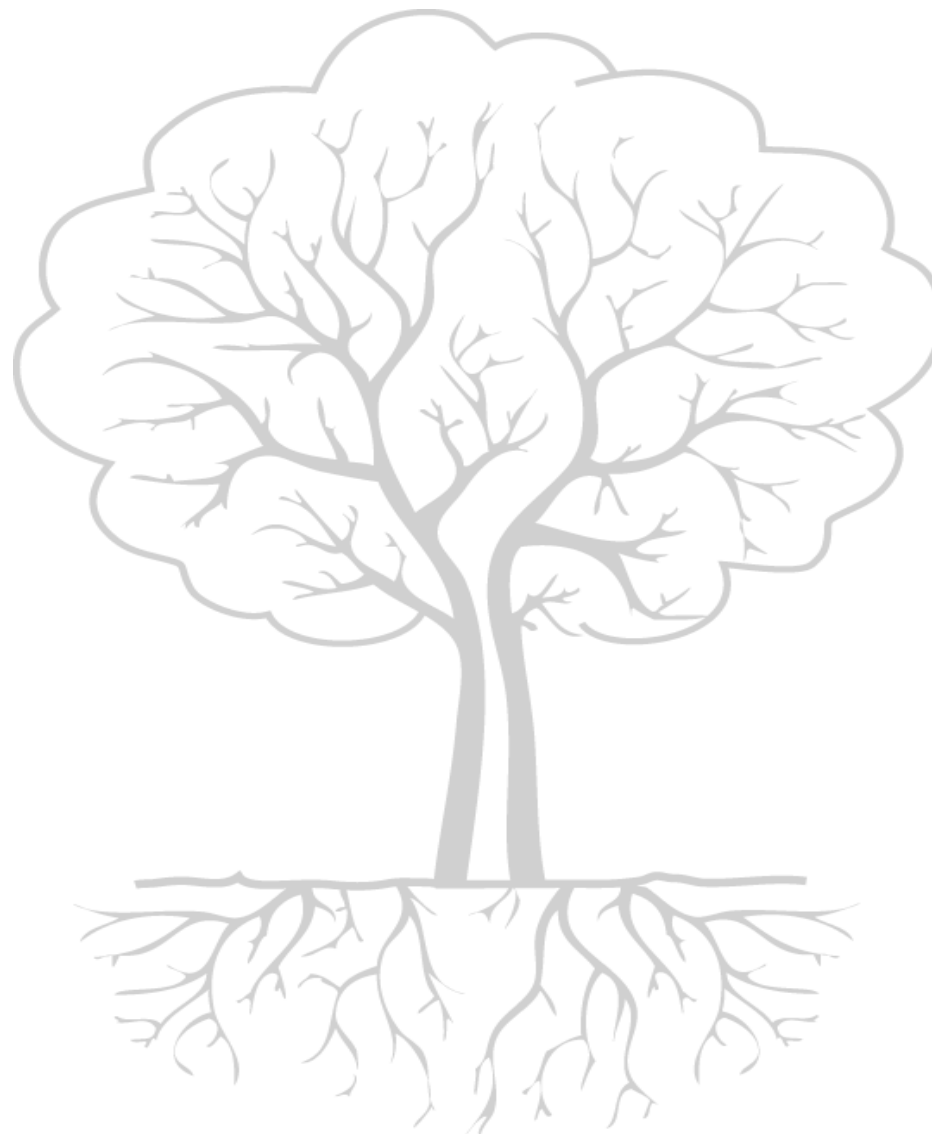
(Помислете за наученото, за да си помогнете. Проблемите, например, може да включват бедност, опасности по време на мигрантските пътувания, пристигане в нова страна, как медиите представят миграцията).

- > Напишете някои от причините за проблема в корените на дървото.
- > Напишете някои от ефектите или последствията в клоните на дървото.

### Част Б

- > Обърнете всяка от причините и последствията от проблема в положително решение. Запишете го на дървото.
- > Обърнете първоначалния проблем в цел или в нещо, което ще бъде разрешено.

(Когато мислите за решения, бъдете колкото се може по-реалистични и фокусирани. Това ще оформи основата на вашето действие, така че се опитайте да помислите за решения, базирани на това, с което разполагате в групата и в непосредственото си обкръжение).



## Работен лист за планиране на действие 2: Създаване на план за действие

1. Каква е целта на вашия проект за действие?  
(Използвайте дървото с проблема за помощ).

2. Какви дейности ще извършите, за да постигнете тази цел?  
(Вижте решенията от дървото с проблема за помощ. Ако имате повече от една идея за занимание, може да използвате работен лист 3 като помощ да решите кое занимание да направите).

3. Пред какви рискове или предизвикателства е възможно да се изправите? Какво можете да направите, за да ги намалите?

4. От какви ресурси имате нужда за заниманията си (напр. хора, материали, оборудване, средства за разноски)?

## Работен лист за планиране на действие 3: Избиране на занимание

- > Използвайте този работен лист като помощ, за да изберете заниманието, което бихте могли да направите.
- > Ако не можете да постигнете споразумение в групата си, опитайте с гласуване.
- > Може също да представите идеите си на други групи и да поискате обратна връзка от тях.

Отбележете с 1-5, където 1 е ниско, а 5 е високо.

	Име на занимание	Колко ще ви помогне да постигнете целта си?	Колко е важно за вас?	Забавно ли ви е?	Постижимо ли е в рамките на наличното време?	Постижимо ли е с наличните ресурси (хора, средства за разноски)?	Колко е рисковано?	Общо (от 30)
1.								
2.								
3.								
4.								

## Работен лист за планиране на действие 4: Намиране на информация

Може да използвате този работен лист като помощ, за да помислите от каква информация имате нужда за проекта си и да я използвате като основа на проучването.

Какво знаем вече?	Какво трябва да разберем?	Какви ресурси трябва да използваме (книги, интернет)	Кой може да ни помогне?	Кой трябва да направи проучването и докога?

## Работен лист за планиране на действие 5: Създаване на времево разписание

Използвайте този работен лист като помощ, за да планирате крайните срокове за заниманието си, както и да решите кой какво ще прави. Можете също да използвате Проверката на силните страни (Работен лист 6) като помощ, за да решите кой какво ще прави.

### Време (дни/седмици/месеци)

Име на занимание	1	2	3	4	5	6	Кой е отговорен за заниманието?	Ресурси

## Работен лист за планиране на действие 6: Проверка на силните страни

> Този работен лист ще ви помогне да помислите за това какви силни страни има всеки в екипа ви. Това може да ви помогне да решите каква роля би могъл да има всеки от екипа ви.

- > Може да добавите и други умения, които не са включени.
- > За всяко умение всеки от екипа трябва да напише или нарисова къде попада на линията, в зависимост от това колко уверен се чувства.
- > Делегирайте ролите на базата на уменията.

### Умения

**Презентиране** (Водене на училищно събрание или организиране на работна среща за друга група)

Не много уверен ←————→ Много уверен

**Актьорско майсторство** (Различно умение, тъй като някои хора се чувстват добре на сцената, ако играят някого другого! Добро е за театрални или филмови проекти)

Не много уверен ←————→ Много уверен

**Мотивиране** (Вдъхновяване на другите и жизненоважно за спомагане за завършване на проекта. Може да се използва като резервен човек за всяка задача, който да помага на другите да изпълняват ролите си).

Не много уверен ←————→ Много уверен

**Планиране и организиране** (Планиране на проекта, делегиране на роли, ангажиране на другите, за да се реализира проекта).

Не много уверен ←————→ Много уверен

**Технически** (Фотография, заснемане, Пауърпойнт презентации, музика, графичен дизайн, анимация).

Не много уверен ←————→ Много уверен

**Проучване** (Намиране на информация от книги и от интернет).

Не много уверен ←————→ Много уверен

**Артистични**  
(Анимация, рисуване, изложби).

Не много уверен ←————→ Много уверен

# Благодарности

Наръчникът „Положителни образи“ е кулминацията на тригодишен труд. Много от заниманията в наръчника са замислени, изпробвани и адаптирани от членове и доброволци, работещи с националните дружества на Червения кръст в страните от Европа. Сред националните дружества на Червения кръст, които имат принос за създаването на настоящия наръчник са: австрийското младежко, белгийското, британското, българското, гръцкото, датското, ирландското, кипърското, латвийското, малтийското, нидерландското, португалското, румънското и шведското национални дружества на Червения кръст.

Наръчникът „Положителни образи“ е съставен като част от проекта „Положителни образи“. Този проект, финансиран от ЕС, продължи между 2009 и 2011 г. , под ръководството на британския Червен кръст. Целта на проекта беше да популяризира положително отношение сред младите хора към уязвимите мигранти, да повиши осведомеността за проблемите на развитието и да даде възможност за обмен на познания на територията на ЕС.

Публикувано през октомври 2011 г.

**British Red Cross**  
**44 Moorfields**  
**London EC2Y 9AL**  
**Tel 0844 871 1111**  
**Fax 020 7562 2000**  
**redcross.org.uk**

Британското дружество на Червения кръст, създадено с кралска харта от 1908 г., е благотворителна организация, регистрирана в Англия и Уелс (220949) и Шотландия (SC037738).



Този проект се финансира главно от Европейския съюз.